

# OBSAH

<b>ÚVOD</b>	<b>3</b>
<b>POTŘEBY A ZÁKLADNÍ TECHNIKY</b>	<b>4</b>
<b>VZOROVÁ DEKA</b>	<b>8</b>
I. BLOK – ŠACHOVNICE (CHECKERBOARD)	9
II. BLOK – ŽELEZNIČNÍ PRAŽCE (RAIL FENCE)	12
III. BLOK – HVĚZDA Z OHIA (OHIO STAR)	14
IV. BLOK – HOUPACÍ KŮŇ (SHOOFLY)	16
V. BLOK – HVĚZDA PŘÁTELSTVÍ (FRIENDSHIP STAR)	18
VI. BLOK – OSMICÍPÁ HVĚZDA (EIGHT POINTED STAR)	20
VII. BLOK – MÁSELNICE (CHURN DASH)	22
VIII. BLOK – KARETNÍ TRIK (CARD TRICK)	24
IX. BLOK – LE MOYNEHO HVĚZDA (LE MOYNE STAR)	26
X. BLOK – DRÁŽDANSKÝ TALÍŘ (DRESDEN PLATE)	29
XI. BLOK – OPILCOVA STEZKA (DRUNKARD'S PATH)	31
XII. BLOK – ŠITÍ PŘES PAPÍR	34
SEŠÍVÁNÍ BLOKŮ	39
PROŠÍVÁNÍ POKRÝVKY	41
PROŠÍVÁNÍ NA STROJI	42
RUČNÍ PROŠÍVÁNÍ	44
<b>ŠABLONY</b>	<b>46</b>
<b>PRO INSPIRACI</b>	<b>51</b>
<b>O AUTORCE</b>	<b>60</b>

# ÚVOD

## PATCHWORK A QUILT

Patří mezi stále oblíbenější ruční práce. V 18. a na začátku 19. století býval patchwork vyráběn vynalézavými ženami. Ty každý kousek látky z obnošeného oblečení, který bylo možné použít, rozstříhaly, sešily, vyplnily, olemovaly, a tak vznikly první patchworkové deky.

Z šití pokrývek se později stala společenská událost, kde šičky spojovaly svoje umění na jedné pokrývce. Dnes je tento způsob společného šití nahrazován swapem. Swap je výměna bloků mezi jednotlivými ženami nebo celými kluby. Při vyhlášení swapu se zadává velikost bloku, popř. téma: jaro, kočky apod.

Quiltování se používá hlavně pro spojení vrchu přehození s výplní (v našem případě s vatelínem /rounem/ a s podšívkou), čili všech tří vrstev pevně k sobě. Quilting neboli prošívání může být i ozdobný.

Ač mohou patchwork i quilting existovat samostatně, často se kombinují.

Obě techniky není obtížné zvládnout. S využitím šicího stroje a nových způsobů stříhání se stávají stále dostupnějšími.

Patchwork rozvíjí kreativní myšlení a fantazii. Volba barevných kombinací, sestavení barev a způsob jejich umístění v bloku může vytvořit opticky nový vzor.

Následující rady vás krok za krokem provedou procesem výroby vzorové pokrývky. Naučíte se šít jednotlivé bloky i spojit je pomocí lemů do vrchního dílu, a ten potom do celého přehození. Nebudete se zde zbytečně zabývat anglickými výrazy, kromě těch, které jsou nezbytné a přeložené by zněly nesmyslně. Používat pro bloky anglická pojmenování je všeobecně vžitě a pro dobrou orientaci a usnadnění vašich dalších patchworkových aktivit je lepší je dodržovat.

