

# Obsah

<b>Úvod</b>	<b>6</b>
<b>Základní typy košů</b>	<b>8</b>
1. KOŠE SE SYSTÉMEM ŽEBER A OPLETKŮ	8
2. KOŠE PLETENÉ NA RÁMU	8
3. SPIRÁLOVÁ TECHNIKA	9
<b>Než se pustíte do pletení...</b>	<b>11</b>
Pletení pro leváky	12
Rubová a lícová strana koše	12
<b>Nástroje</b>	<b>13</b>
<b>Příprava materiálu a péče o koš</b>	<b>15</b>
NAMÁČENÍ	15
BARVENÍ A MALOVÁNÍ	16
LAKOVÁNÍ A VOSKOVÁNÍ	16
JAK SE STARAT O KOŠ	17
NAPRAVENÍ TVARU KOŠE	17
<b>Spoje</b>	<b>18</b>
KŘÍŽENÍ	18
ZATLOUKÁNÍ	19
KOMBINOVANÝ SPOJ	19
ANGLICKÝ SPOJ	20
NASTAVOVÁNÍ U PLOCHÝCH PÁSKŮ	20
NASTAVOVÁNÍ VE SKUPINĚ PRUTŮ	20
NAPOJENÍ ŽEBER STĚN NA DNO	21
PŘIDÁVÁNÍ ŽEBER A UBÍRÁNÍ ŽEBER	22
ZAČISTĚNÍ ZÁKLADNÍHO KŘÍŽE	22
<b>Vazby</b>	<b>24</b>
TVAROVÁNÍ	24
<b>Vazby z jednoho prutu</b>	<b>25</b>
OPLETEK 1/1 A PLÁTNOVÁ VAZBA	25
OPLETEK JEDNÍM PRUTEM 1/1 PŘES LICHÝ POČET ŽEBER	25
OPLETEK JEDNÍM PRUTEM 1/1 PŘES SUDÝ POČET ŽEBER	26
OPLETEK JEDNÍM PRUTEM 1/1 PŘES SUDÝ POČET ŽEBER BEZ PŘECHODU	26
FALEŠNÝ OPLETEK JEDNÍM PRUTEM	26
JAPONSKÁ VAZBA	26
OPLETEK DVĚMA PRUTY BEZ PROHAZOVÁNÍ	27

<b>Vazby ze dvou prutů</b>	<b>27</b>
OPLETEK DVĚMA PRUTY	28
PŘECHOD U OPLETKU DVĚMA	29
UZAMČENÍ OPLETKU DVĚMA	30
OBRÁCENÝ OPLETEK DVĚMA PRUTY	30
ŘETÍZEK Z OPLETKU DVĚMA	31
SPIRÁLOVÉ ŘETÍZKY ZE DVOU PRUTŮ	32

<b>Vazby ze tří a více prutů</b>	<b>33</b>
OPLETEK TŘEMI 2/1, TZV. „KÝMA“	33
OBRÁCENÝ OPLETEK TŘEMI	34
OPLETEK TŘEMI PŘES VÍCE ŽEBER A PŘECHOD MEZI ŘADAMI	34
ŘETÍZEK Z OPLETKU TŘEMI	34
OPLETEK ČTYŘMI A VÍCE PRUTY	34

## **Dna** **36**

<b>Kulatá dna</b>	<b>36</b>
PROVLÉKANÝ KŘÍŽ	36
NEPROVLÉKANÝ KŘÍŽ	37
NEPROVLÉKANÝ DVOJITÝ KŘÍŽ	40
KRUHOVÉ DNO Z PLOCHÝCH PÁSKŮ	40

<b>Oválná dna</b>	<b>41</b>
JEDNODUCHÉ OVÁLNÉ DNO	41
ZÁKLADNÍ OVÁLNÉ DNO	42
VELKÉ OZDOBNÉ OVÁLNÉ DNO	43

<b>Čtyřúhelníková dna</b>	<b>43</b>
DNA Z PÁSKŮ	44
KLASICKÝ ZÁKLAD	45
JAPONSKÝ ZÁKLAD DNA	45
TVAR DNA „KOČÍČÍ HLAVA“	46
DNO ZE DVOU SPLETENÝCH ČTVERCŮ	46

<b>Ozdobná</b>	<b>47</b>
JAPONSKÝ TROJÚHELNÍKOVÝ ZÁKLAD DNA	48
DNO ZE ČTYŘ PRAMENŮ	48
HVĚZDA	48
JETELOVÉ DNO	49
JOSEFÍNSKÝ UZEL	51

## **Víka** **52**

## **Zavírky** **53**

<b>Zatloukané</b>	<b>53</b>
-------------------	-----------

<b>Tažené</b>	<b>53</b>
TAŽENÁ ZAVÍRKA Z DVOJIC	53
ZAVÍRKA Z JEDNODUCHÝCH ŽEBER	54
ZAVÍRKA TAŽENÁ PO STĚNĚ KOŠE	54

<b>Točené</b>	<b>55</b>
JEDNODUCHÁ ZAVÍRKA ZE SKUPIN PRUTŮ	55
TOČENÁ ZAVÍRKA Z VÍCENÁSOBNÝCH PRUTŮ	57
JAPONSKÁ TOČENÁ ZAVÍRKA S VÝPLNÍ	57

<b>Párové</b>	<b>57</b>
TŘÍPÁROVÁ ZA JEDNO	57

<b>Copánkové</b>	<b>58</b>
TŘÍPÁROVÁ S DVOJICEMI	58
TŘÍPÁROVÁ S TROJICEMI	59

<b>Gretchen</b>	<b>59</b>
JEDNODUCHÁ VARIANTA S UKONČENÍM UVNITŘ	59
BOHATŠÍ VARIANTA S UKONČENÍM VNĚ	59
<b>Zavírky pro ploché materiály</b>	<b>60</b>
SENDVIČOVÁ ZAVÍRKA	60
ZUBATÁ ZAVÍRKA PRO ŠIKMOU PLÁTNOVOU VAZBU	60
<b>Rukojeti</b>	<b>61</b>
<b>Jednoduchá držátka a úchytky</b>	<b>61</b>
MÍSTA PRO UMÍSTĚNÍ RUKOJETÍ	61
<b>Klasická</b>	<b>61</b>
<b>Obtáčené</b>	<b>62</b>
<b>Točené</b>	<b>62</b>
RYBÍ KOST	62
<b>Zdobení</b>	<b>63</b>
<b>Projekty</b>	<b>63</b>
<b>Malé seznámení s materiálem</b>	<b>63</b>
<b>Podložka s dvojitým křížem</b>	<b>65</b>
<b>Malá podložka</b>	<b>66</b>
<b>Podložka s hvězdou</b>	<b>67</b>
<b>Kytičky</b>	<b>68</b>
<b>Malý košíček čoktó</b>	<b>70</b>
<b>Košíčky na fialky</b>	<b>71</b>
<b>Malý modrobílý</b>	<b>72</b>
<b>Slunce</b>	<b>73</b>
<b>Oválná miska nebo podložka</b>	<b>75</b>
<b>Koš na papír</b>	<b>76</b>
<b>Ošatka s kruhy</b>	<b>77</b>
<b>Košík ze staré rohože</b>	<b>78</b>
<b>Papírový košík</b>	<b>79</b>
<b>Košíček z březové kůry</b>	<b>80</b>
<b>Melírovaný koš</b>	<b>81</b>
<b>Čínské vzpomínky</b>	<b>82</b>
<b>Jetelové dno</b>	<b>83</b>
<b>Velký koš</b>	<b>84</b>
<b>Design</b>	<b>86</b>
<b>Bibliografie</b>	<b>92</b>