

Obsah

Chlupatý drátek



8-9
Človíček



10-11
Květiny



12-13
Myška



14
Pavouk

Korálky



16-17
Svícen z bambusu



18-19
Andílek s křídly z korálků



20-21
Hvězdičky z drátků a korálků



22-23
Rokokové koule

Odpadový materiál



26-27
Kočka



28-29
Motýl



30-31
Ptáček zpěváček



32-33
Bota jako nová

Papír



36-37
Krabíčka



38-39
Tulipán



40-41
Pejsek



42-43
Tučňák

Pedig



46-47
Zrcátko pro Aničku



48-49
Ptáček z pásků



50-51
Ježík alias Nafučenec



52-53
Beránek

Přírodní materiál



56-57
Kouzelný kobereček



58-60
Lesní čaroděj



61-62
Listový autoportrét



63-64
Panáček

Sklo



66-67

Lipový sen



68-69

Sněhové vločky



70-71

Svícný „millefiori“



72-73

Svícen z „pískovaného“ skla

Textil



76-78

Motýlek z gázy



79-81

Kabelka na léto



82-83

Pytlíky z ponožek



84-85

Srdíčko

Vlna



88-89

Anděl



90-91

Kytička



92-93

Obrázek s kapsičkou



94-95

Pouzdro na nůžky

Vosk



98-99

Včelí andílci



100-101

Betlém z voskového plátu



102-103

Svíčky z voskového plátu



104-105

Svíčky ve formičkách

Šablony 106-112

Úvod

Milí malí čtenáři,

pokud jste si oblíbili knihy z řady **Malá dětská dílna**, jistě vás potěší tato souborná publikace, která obsahuje výběr nejzajímavějších výrobků z této edice. Jednotlivé projekty jsou rozděleny do deseti kapitol, z nichž se každá věnuje tvorbě z jednoho běžně dostupného výtvarného materiálu – **z chlupatých drátků, korálek, papíru, pedigu, skla, textilu, vlny, vosku a přírodního či odpadového materiálu**. Každá tematicky zaměřená kapitola pak nabízí celkem čtyři projekty, z nichž si určitě vybere každý.

U výtvarného nápadu je nejdříve uveden seznam materiálů a pomůcek, které budete ke své tvorbě potřebovat, a pak je již prostor věnován podrobnému návodu výroby konkrétního projektu, který je navíc doprovázen názornými barevnými fotografiemi.

Jednotlivé výrobky jsou zvoleny tak, abyste si při jejich tvorbě vyzkoušeli velkou škálu výtvarných technik, takže si budete moci vybrat, zda se pustíte do modelování z chlupatého drátku, navlékání korálek, skládání z papíru, pletení z pedigu, malování na sklo, šití z textilu, filcování z vlny, lití vosku nebo do rozmanité tvorby z přírodního nebo odpadového materiálu.

Rovněž nám při sestavování této knihy záleželo na tom, aby uvedené výrobky nejen ilustrovaly široké možnosti využití konkrétních materiálů, ale zároveň se také líbily těm, pro které je tato kniha určena především, tedy dětem. Mezi vybrané projekty jsou proto zařazeny nejrůznější hračky, drobné dárky, zajímavé dekorace do dětského pokoje či originálně zpracované předměty denní potřeby.

Přejeme vám, aby se pro vás tato kniha stala nikdy nevysychajícím zdrojem nápadů a inspirace

Vaše autorky



O autorkách

Miša Bubíková (*1964)

Vystudovala Přírodovědeckou fakultu Univerzity Karlovy v Praze (obor učitelství předmětů matematika a biologie). Vedle učitelské profese se již několik let věnuje svému koníčku – kreativní práci s papírem a podobnými materiály. Je autorkou knih **Origami, Skládačky z papíru, Plyšáci z chlupatých drátků a bambulek** a spoluautorkou knihy **52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Lucie Jakubů (*1975)

Po gymnáziu se věnovala své početné rodině. V mezičase objevovala díky svým dětem waldorfskou pedagogiku, krásu šitých textilních hraček a uměleckou práci s ovčí vlnou. V současné době pracuje v neziskové organizaci YMCA, lektoruje kurzy filcování a šití panenek a rovněž se věnuje webovému portálu Duhový skřítek. Je také aktivní v projektu Český Banát, jehož cílem je podpora krajanů – Čechů žijících v oblasti rumunského Banátu. Zde ve vesnici Eibenthal vytvořila textilní dílničku, kde místní proškolené ženy šijí textilní hračky. Je spoluautorkou knih **Filcování – Tvoříme z ovčí vlny a 52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Blanka Svobodová (*1973)

Absolvovala klasický zpěv na Pražské konzervatoři. V projektech výtvarného sdružení Magráta se zabývá rozmanitými výtvarnými činnostmi, jako jsou pletení z pedigu, drátování, korálkování, dekorování textilu a další tradiční řemesla a techniky. V rámci tohoto sdružení pořádá kurzy řemesel a výtvarných technik a rovněž organizuje výstavy zaměřené na moderní košíkářství. V současné době se věnuje především výuce sólového zpěvu a práci s pedigem. Je spoluautorkou knih **Kouzlení s cédéčky, Kouzelná světýlka, Košíkaření, Vánoční ozdoby, Hrátky s pedigem, Dárky z pedigu, Velké knihy výtvarné inspirace a 52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Zdena Sitarčíková (*1965)

Vystudovala Střední průmyslovou školu textilní v Brně a poté Pedagogickou fakultu Univerzity Karlovy (obor výtvarná výchova). Pracuje v brněnském Středisku volného času Lužánky, kde v CVC Linka vede keramické a výtvarné kroužky, dílny, kurzy a výukové programy pro školy. Napsala knihy **Výrobky z textilu, Papírové nápady** a je spoluautorkou **Velké knihy výtvarné inspirace a 52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Gabriela Tomcová (*1965)

Po studiu pedagogiky na Masarykově univerzitě v Brně se střídavě věnovala učitelkému povolání a rodině. Stala se zakladatelkou a první učitelkou waldorfských tříd v Brně,

kde se seznámila se spoustou zajímavých výtvarných technik. Již 15 let šije waldorfské panenky a v posledních pěti letech jí učarovala ovčí vlna. V současné době učí ve Waldorfské mateřské škole, věnuje se webovému portálu Duhový skřítek a také lektorování nejružnějších výtvarných kurzů. Rovněž se zabývá možnostmi kombinace tradičních a novodobých výtvarných technik, při kterých se dá využít kouzelných vlastností ovčí vlny. Je spoluautorkou knih **Filcování – Tvoříme z ovčí vlny a 52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Lucie Ulíková (*1973)

Vystudovala obor scénografie na pražské DAMU. V současné době se zaměřuje především na design interiérů, malbu, scénografii, kostýmní návrhářství a návrhy hraček pro děti. Ve výtvarném sdružení Magnáta pořádá kurzy tradičních řemesel i nových výtvarných technik. Organizuje také výstavy zaměřené na moderní košíkářství, drátění, šperkařství a další krásná řemesla. Je spoluautorkou knih **Kouzlení s cédéčky, Kouzelná světýlka, Košíkaření, Vánoční ozdoby, Hrátky s pedigem, Dárky z pedigu, Velké knihy výtvarné inspirace a 52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Petra Vondrová (*1974)

Je absolventkou Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně (obory český jazyk a literatura a výtvarná výchova). Během navazujícího doktorandského studia se začala specializovat na výtvarnou hru a tvorbu s nejmenšími dětmi (2–10 let), při níž využívá především přírodní, zbytkový a odpadový materiál. Inspiraci pro svou tvorbu hledá mimo jiné i v současném umění. Své nápady zpracovává do článků pro časopisy Informatorium, Moderní vyučování apod. a rovněž působí jako lektorka kurzů pro další vzdělávání pedagogických pracovníků v oboru výtvarná výchova. Je autorkou knih **Tvoříme z věcí kolem nás, Tvoříme z přírodních materiálů** a spoluautorkou knihy **52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.

Iveta Žižková (*1965)

Celoživotně se věnuje práci s dětmi. Vystudovala Střední pedagogickou školu v Brně a rovněž je absolventkou Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci (obor vychovatelství). Dlouhodobě pracovala na jedné z brněnských ZŠ jako vychovatelka ve školní družině a v přidruženém Středisku volného času. Vedla zde keramickou dílnu a pořádala kurzy netradičních výtvarných technik pro děti i dospělé. V současné době pracuje v jedné z brněnských MŠ. Je autorkou knihy **Nápady pro děti na každý měsíc v roce** a spoluautorkou knihy **52 nápadů pro děti na každý týden v roce**.