

Obsah

Předmluva	7
Je tato kniha určena i pro mne?	7
Kapitola 1	
Potřebné vybavení	9
Převod videa	9
Počítač	10
Videorekordér	11
Nahrávejte v pohodlí	13
Kabely a konektory	14
SCART	14
3,5 mm jack	16
Cinch	16
S-Video	17
Televizní a grafické karty	18
Jde to i bez počítače	22
Jaký zvolit DVD-rekordér?	23
Propojení? Nic složitého	23
O videosystémech a DVD-systémech	24
Videosystémy	24
DVD-systémy	25
Kapitola 2	
První krůčky	27
Propojení všech systémů	27
Zachytávání videa	27
Instalace televizní karty do počítače	29
Základní videoformáty	30
Zachytávání videa ve Windows	39
Zachytávání videa v Linuxu	44
Zachytávání videa v Mac OS X	53

Kapitola 3

Práce s videem	63
Příprava videa k úpravě	63
Prohlídka videa	63
Upravujeme video	65
Virtual Dub	65
Jak na filtry	68
Práce se zvukem	70
Filtry zvuku	73
Zachytávání videa v různých programech	74
MainConcept MainActor	78
Windows Movie Maker	83
Upravujeme zvuk	89

Kapitola 4

Stříháme video	95
Časová osa, řazení scén a import videosekvencí	95
Titulky a speciální efekty	97
Prolnutí	98
Zatmívačka	98
Titulky	98
Titulky s průhledným pozadím	99
Titulky s neprůhledným pozadím	100
Zvuk, hudba a úrovně hlasitosti	105
Apple iMovie HD	109
Pokročilá práce se zvukem v Mac OS X	118

Kapitola 5

Připravujeme DVD	125
Příprava DVD	125
Připravujeme finální DVD	125
Ulead DVD MovieFactory 5.0	126
Práce s kapitolami	131
Závěrečné stříhy videa	132
Volba menu DVD-disku	134
Uložení filmu na filmový DVD	140
AVI2DVD	142
Apple iDVD 6	142

Kapitola 6

Tipy a triky pro práci s videem 153

Převod videa do formátu WMV	153
Udělejte ze svých fotek video	154
Nahrávání a úprava videa bez počítače	155
Jak ukládat digitální vysílání	158
Jak poznat použité kodeky	162
Jak přehrát i převést video bez kodeků	163
Jak na rychlou instalaci kodeků	164

Kapitola 7

Publikování videa na Internetu 167

Možnosti publikování filmů na Internetu	167
Publikování videí na serveru YouTube	167
Vytváříme registraci YouTube	168
Uložení videa na server	171
Práce s videi na serveru YouTube	173
Publikování videí na serveru Stream.cz	175
Vytváříme registraci Stream.cz	176
Uložení videa na server	178

Příloha A

Slovníček pojmů 181

Příloha B

Užitečné webové adresy 185

Rejstřík 187

Předmluva

V posledních letech dochází k obrovskému rozmachu nejen výpočetní techniky, ale i domácích multimediálních a zábavních center. Jejich přehrávače schopné přehrávat digitálně uložené filmy dodávané na moderních DVD-discích jsou již natolik levné, aby mohly být bez potíží dostupné i běžným domácím. Uchovávání videa na digitálních DVD-discích má – na rozdíl od klasických magnetických videokazet – mnoho výhod spočívajících především v neporovnatelně vyšší kvalitě záznamu a jeho větší odolnosti proti stárnutí. Nemí žádným tajemstvím, že film uložený na disku DVD bude i po několika letech a nespočetném množství zhlédnutí stále stejně kvalitní jako v den pořízení.

Také moderní videokamery jsou již řadu let finančně velmi dobře dostupné. Pokud si budete dnes pořizovat novou videokameru, jistě se bude jednat o kameru digitální, která je k přímému propojení s počítačem určena. Mnoho rodin však stále vlastní starší kamery analogové, které zřejmě až doposud ve spojení s počítačem používali. Videozáznam pořízený touto kamerou tak většinou bez jakýchkoli větších úprav putuje na klasickou videokazetu, která je poté založena do rodinné videotéky. Zde mešká svůj čas a záznam na kazetě uložený stárne každým dnem, každým zhlédnutím.

Ovšem s příchodem výkonných osobních počítačů schopných vypalovat DVD-disky se přímo nabízí možnost přesunout záznamy z našich videokazet na vhodnější disky DVD. Držíte-li tutu knihu v ruce a čtete-li tyto řádky, předpokládám, že vám osud vašich rodinných nahrávek není lhostejný. Věřím, že vám tato kniha poradí vše potřebné, co můžete při převodu záznamů potřebovat.

Je tato kniha určena i pro mne?

Knihy je určena zejména všem majitelům domácích videoték uložených na klasických magnetických kazetách, kteří by je rádi převedli na DVD-disky. Protože se budeme hodně zabývat převodem analogového záznamu v počítači na digitální a nemalou část budeme věnovat vylepšení nejrůznějších kazů, může být tato kniha užitečná také všem, kteří by počítač rádi používali místo videorekordéru pro záznam a uchovávání televizních programů a filmů v nejvyšší možné kvalitě. Naučíme se také vytvářet filmové disky DVD – včetně efektních nabídek, přechodů i hudebních podkladů.

V knize se mimo jiné dočtete:

- ◆ Co budete k převodu potřebovat a jaký musíte mít počítač
- ◆ Jak funguje televize, video, DVD
- ◆ Jak vše správně zapojit a uvést do chodu

- ◆ Jak nahrát video do počítače, jaké použít parametry
- ◆ Jak s videem v počítači pracovat, na co si dát pozor
- ◆ Jak odstranit důsledky zubu času, jak odstranit škrábance, rozostření nebo šum
- ◆ Jak a čím nejlépe vystříhnout část videa
- ◆ Který formát je pro DVD video nejlepší?
- ◆ Jak připravit soubory pro DVD-disk
- ◆ Jak co nejsprávněji vypálit DVD-disk

Věřím, že vám tato kniha přinese mnoho zajímavých tipů pro převod vaší videotéky na DVD-disky. Jestliže nebudete čemukoli rozumět, nebojte se mne kontaktovat na e-mailové adrese vladislav.janecek@superveci.cz. Budu rád, napíšete-li mi také připomínky, co v knize postrádáte a co by se mělo objevit v případném aktualizovaném vydání. Doufám, že vám kniha bude dobrým pomocníkem při vašich začátcích a že vám pomůže odpovědět na nejednu otázku.