



Obsah

Úvod	9
Kapitola 1	
Domácí kino v přehledu	11
Domácí kino, k čemu je dobré?	12
„Bačkorové kino“ bylo včera ...	12
... dnes je v kurzu domácí kino!	13
Domácí kino, co potřebuji?	14
Vaše domácí kino by určitě mělo mít	14
Mohu také začít postupně?	16
V čem mi může pomoci počítač?	16
Plánování sestavy domácího kina	17
Tři kroky k vlastní sestavě	17
Otázky k plánování sestavy	18
Malá kontrola úspěchu	19
Kapitola 2	
Technika pro domácí kino	21
Základy obrazu a zvuku	22
Co byste měli vědět o formátech obrazu	22
Jaké rozlišení potřebuji?	24
Chyby zobrazení a jejich odstranění	25
Informace o velikosti obrazovek a vzdálenostech od nich	26
Reproduktorové systémy pro domácí kino	27
Přehled zvukových standardů	29
Zobrazovací zařízení pro domácí kino	31
Projektory pro domácí kino	31
Projekční televizory	35
Plazmové a LCD televizory jako alternativa	36
Další komponenty pro domácí kino	38
DVD přehrávač jako srdce domácího kina	38
Digitální přijímač a digitální videorekordér	38
AV přijímač a AV zesilovač	39
Kompletní sestavy – mají vůbec smysl?	40
Univerzální dálkové ovládání jako řídicí centrum	41



Patří k dobrému zvuku	41
Kolik reproduktorů je opravdu potřeba?	41
Typy reproduktorů a reproduktorových systémů	42
Jak mají být reproduktory rozmístěny?	44
Malá pomoc s kabeláží	46
Propojení zvuku	46
Propojení videa – jednoduše!	47
HDMI, DVI a iLink	49
Malá kontrola úspěchu	51

Kapitola 3

Přehrávání DVD a filmů	53
Základní znalosti o CD a DVD	54
Co byste měli vědět o DVD	54
Co znamená DVD-R, DVD-RW atd.?	55
Informace k DVD-Video	56
Foto-CD, VCD, S-VCD, Mini-DVD, co to je?	57
Informace o Audio CD a Audio DVD	58
Know-how DVD přehrávačů	59
Co by měl DVD přehrávač umět	59
Nastavení přehrávání DVD	62
Přehrávání Foto, Video a Audio CD	63
Počítač jako přehrávač DVD	63
Co potřebujete?	64
Přehrávání DVD s Power DVD	65
Přehrávání DVD ve WinDVD	66
Když nefunguje 5.1 zvukový výstup	67
Malá kontrola úspěchu	69

Kapitola 4

Digitální videorekordér	71
DVD rekordéry a videorekordéry s pevným diskem	72
Výhody digitálních videorekordérů	72
Digitální videorekordéry s pevným diskem	73
Digitální DVD rekordéry	73
Digitální videorekordér: funkce a detaily	74
Digitální nebo analogový příjem	75
Co by měl můj digitální videorekordér umět	76
Počítač jako videorekordér	79
Co je nutné pro příjem analogového televizního vysílání	79
Digitální příjem televizního vysílání nabízí mnoho výhod	81



Software pro digitální záznam videa	82
Základní informace o záznamu videa	82
Nastavení zdroje zvuku a hlasitosti	84
VirtualVCR: jednoduchý, ale zdarma	85
VirtualDub jako videorekordér	87
Záznam videa s programem Windows Movie Maker	91
NeroVision Express 2 jako DVD rekordér	94
Program DVBCViewer jako digitální rekordér	95
Malá kontrola úspěchu	97

Kapitola 5

Střih videa	99
Základní informace o video souborech	100
Přehled formátů hudebních a video souborů	100
Střih videa na počítači	101
Střih videa s programem Windows Movie Maker	102
Windows Movie Maker – Přehled	103
Kolekce a úlohy – Co to je?	103
Cílené používání kolekcí	104
Import filmů, zvuku a obrázků	105
Náhled a střih videoklipů	106
Kombinace klipů – vzniká film	108
Používání efektů a přechodů	109
Práce s časovou osou	111
Závěr filmu a titulky	112
Uložení filmu	113
Střih videa s programem Pinnacle Studio	115
Přehled okna programu	115
Import videa, zvukových stop a obrázků	116
Video si můžete prohlédnout	117
Video lze rozdělit do scén ...	118
Video lze rozdělit do klipů	119
Kombinování videa a klipů do filmu	120
Střih videa ...	120
Přidání přechodů a titulků	121
Využití zobrazení časové osy	124
Rychlokurz ozvučení filmu	125
Uložení filmu	128
Další nástroje pro střih videa	129
Převod PVA na MPEG-2 pomocí PVAInstrumento	129
Střih videa s VirtualDub	130
Zmenšení videa pomocí DivX	132
Malá kontrola úspěchu	133



Kapitola 6

Vypalování CD a DVD	135
Základní znalosti o vypalování	136
Co bych měl(a) určitě vědět	136
Přehled vypalovacích programů	136
Tipy pro vypalování	137
Mazání RW médií v Nero	137
Základní informace o VCD, S-VCD a DVD	138
Přenos filmů z VHS na S-VCD nebo DVD	139
Vytváření Video CD / DVD v programu Nero	140
Výběr cílového média a filmu	140
Vytvoření hlavní nabídky a úvodu	142
Vypálení CD / DVD pomocí NeroVision Express	144
Uložení prezentace jednotlivých fotografií jako film	145
Vytváření Video CD / DVD pomocí Pinnacle Studio	148
Doplnění filmů nabídkami	148
Jemné nastavení položek menu	151
Vytvoření a vypálení disku	151
Další vypalovací funkce	153
Úprava DVD-VR pomocí NeroVision Express	153
Přesné kopie CD / DVD	154
Hudební CD v Nero – takhle to funguje	155
Malá kontrola úspěchu	157

Kapitola 7

Home Theater PC (HTPC)	159
Windows jako centrum zábavy	160
Přehrávání hudby na počítači	160
Správa informací o titulech	162
Přehrávač Windows Media Player	163
Internetové rádio – krátce a stručně	164
Záznam vysílání internetového rádia	166
Záznam hudby a rozhlasových programů	166
Varianty Home Theater PC	167
Řešení pomocí Media Center	167
Dovybavení počítače programem TVcentral	168
Malá kontrola úspěchu	169



Příloha	171
Užitečné internetové odkazy	172
Výrobci	172
Dodavatelé kompletních řešení	172
Časopisy	172
Zajímavé internetové stránky	172
Stručný úvod do digitálního televizního vysílání	173
Know-how: Digitální satelitní příjem	175
Malá pomoc při problémech	178
Problémy se zobrazením	178
Problémy se zvukem	179
Problémy s DVD přehrávačem a satelitním příjmem	181
Slovníček pojmů	182
Klávesové zkratky	187
Klávesové zkratky pro Windows Media Player	187
Klávesové zkratky pro Windows Movie Maker	187
Rejstřík	189