

OBSAH

ÚVOD 4

ČÁST PRVNÍ

PŘÍPRAVA A NUTNÉ VYBAVENÍ 5

ZAŘÍZENÍ PRO ZPRACOVÁNÍ ANALOGOVÉHO SIGNÁLU 6

PŘIPOJENÍ KAMERY 11

ČÁST DRUHÁ

NAHRÁVÁME VIDEO 15

SPUŠTĚNÍ MOVIE MAKERU, POPIS HLAVNÍHO OKNA 15

PRÁCE S PROJEKTEM A NASTAVENÍ MOVIE MAKERU 19

NAHRÁVÁME VIDEO Z DIGITÁLNÍ KAMERY 39

PŘENOS VIDEA DO MOVIE MAKERU 42

VKLÁDÁNÍ OBRÁZKŮ, ZVUKŮ A VIDEOSOUBORŮ 45

ČÁST TŘETÍ

UPRAVUJEME VIDEO 47

STŘIH VIDEA 48

POUŽÍVÁNÍ EFEKTŮ 52

VKLÁDÁNÍ PŘECHODŮ 55

ÚROVNĚ HLASITOSTI 57

MLUVENÝ KOMENTÁŘ 59

PRÁCE S TITULKY 65

AUTOMATICKÝ FILM 70

ČÁST ČTVRTÁ

ULOŽENÍ ZÁZNAMU 73

ULOŽENÍ DO POČÍTAČE 73

ULOŽENÍ NA DISK CD 78

ODESLÁNÍ E-MAILEM 80

ODESLÁNÍ NA WEB 82

ODESLÁNÍ DO DIGITÁLNÍ KAMERY 84

ZÁVĚR 86

REJSTRÍK 87