

# Obsah

## KAPITOLA 1

### Rychlý start s Adobe Photoshop 7

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Co Photoshop umí                | 8  |
| Spouštíme program               | 8  |
| Otevíráme obrázek               | 9  |
| Jednoduchá úprava vzhledu       | 10 |
| Změna velikosti obrázku         | 11 |
| Výřez části obrázku             | 12 |
| Výběr a vyplnění oblasti barvou | 14 |
| Vložení textu do obrázku        | 16 |
| Uložení obrázku pro web         | 18 |
| Pracovní plocha                 | 19 |
| Práce s panelem nástrojů        | 19 |
| Pruh nástrojů                   | 20 |
| Práce s paletkami               | 20 |

## KAPITOLA 2

### Práce s obrázky 23

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Otevření obrázku                   | 24 |
| Otevřít obrázek z historie         | 25 |
| Skenování obrázku                  | 25 |
| Nový dokument                      | 26 |
| Okno dokumentu                     | 27 |
| Měřítka zobrazení                  | 28 |
| Nástroje Lupa (Zoom) a Ruka (Hand) | 30 |
| Změna velikosti obrázku            | 31 |
| Změna velikosti plátna             | 33 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| Výřez části obrázku | 34 |
| Otáčení obrázku     | 36 |
| Převrácení obrázku  | 36 |
| Uložení dokumentu   | 36 |
| Uložení pro web     | 38 |

## KAPITOLA 3

### Výběr oblasti 41

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Obdélníkový výběr       | 42 |
| Kruhový výběr           | 44 |
| Spojování výběrů        | 45 |
| Rozdělení výběrů        | 46 |
| Nástroj Laso            | 46 |
| Polygonální Laso        | 47 |
| Nástroj Magnetické laso | 47 |
| Nástroj Kouzelná hůlka  | 48 |
| Výběr barevného rozsahu | 49 |
| Invertovat výběr        | 50 |
| Ohraničení oblasti      | 50 |
| Vyhlcení okrajů         | 51 |
| Rozšíření oblasti       | 51 |
| Zmenšení oblasti        | 51 |
| Prolnutí                | 52 |
| Transformace výběru     | 52 |
| Plovoucí výběr          | 53 |
| Výplň výběru            | 54 |
| Definovat vzorek        | 54 |
| Ohraničení výběru       | 55 |

|                                    |           |                                |            |
|------------------------------------|-----------|--------------------------------|------------|
| KAPITOLA 4                         |           | KAPITOLA 7                     |            |
| <b>Barvy</b>                       | <b>57</b> | <b>Textová vrstva</b>          | <b>95</b>  |
| Míchání barev                      | 58        | Vložení textu                  | 96         |
| Paletka Color                      | 59        | Úpravy textu                   | 97         |
| Barva popředí                      | 60        | Vlastnosti textu               | 98         |
| Barva pozadí                       | 61        | Vytvoření odstavce             | 99         |
| Nástroj Kapátko                    | 61        | Vlastnosti odstavce            | 100        |
| Paletka Vzorník (Swatches)         | 62        | Deformace textu                | 101        |
| Barevná výplň                      | 63        | Text na křivce                 | 102        |
| Barevný přechod                    | 64        | Změna textu na obrázek         | 104        |
| Editor barevného přechodu          | 65        |                                |            |
| KAPITOLA 5                         |           | KAPITOLA 8                     |            |
| <b>Kreslení</b>                    | <b>69</b> | <b>Styly vrstev</b>            | <b>105</b> |
| Výběr štětce                       | 70        | Vržený stín                    | 106        |
| Vlastnosti štětce                  | 71        | Úkos a reliéf                  | 108        |
| Tužka                              | 72        | Vnitřní stín                   | 110        |
| Guma                               | 72        | Vnější záře                    | 110        |
| Kouzelná guma                      | 73        | Vnitřní záře                   | 110        |
|                                    |           | Satén                          | 110        |
| KAPITOLA 6                         |           | Vyplnit barvou                 | 111        |
| <b>Rozdělení obrázku do vrstev</b> | <b>75</b> | Vyplnit přechodem              | 112        |
| Co jsou to vrstvy                  | 76        | Vyplnit vzorkem                | 112        |
| Paletka vrstvy                     | 76        | Ohraničení                     | 113        |
| Vrstva pozadí                      | 78        | Úpravy stylů                   | 113        |
| Vytvoření nové vrstvy              | 79        | Kopírování stylu               | 114        |
| Nová vrstva kopírováním výběru     | 81        | Odstranění efektu ze stylu     | 114        |
| Duplikování vrstev                 | 81        | Odstranění stylu               | 114        |
| Kopírování vrstvy přes schránku    | 82        | Rozložení stylu na vrstvy      | 115        |
| Transformace vrstvy                | 83        | Paletka Styly                  | 115        |
| Warp                               | 84        |                                |            |
| Pořadí vrstev                      | 86        | KAPITOLA 9                     |            |
| Zobrazit / skrýt vrstvu            | 87        | <b>Základní úpravy obrázků</b> | <b>119</b> |
| Průhlednost vrstvy                 | 88        | Jas a kontrast                 | 120        |
| Svázání vrstev                     | 88        | Úrovně                         | 122        |
| Sloučení vrstev                    | 89        | Křivky                         | 124        |
| Odstranění vrstvy                  | 90        | Odstín a sytost                | 126        |
| Masky                              | 90        | Kolorovat                      | 128        |
| Vrstvy úprav                       | 92        | Desaturate                     | 129        |
|                                    |           | Nahradit barvu                 | 129        |

|  |     |  |     |
|--|-----|--|-----|
| Variace                                      | 130 | Hladký kotevní bod                     | 166 |
| Fotografické filtry                          | 132 | Rohový kotevní bod                     | 167 |
| Shadow/Highlight                             | 133 | Editace cesty                          | 168 |
| Vrstva úprav                                 | 134 | Barevná výplň cesty                    | 171 |
|  |     | Ohraničení cesty                       | 171 |
| KAPITOLA 10                                  |     |  |     |
| Filtry                                       | 137 | KAPITOLA 14                            |     |
| Skupiny filtrů                               | 138 | Přesnost nade vše – pravítka a vodítka | 173 |
| Filter Gallery                               | 138 | Pravítka                               | 174 |
| Zostřit                                      | 140 | Vodítka                                | 174 |
| Doostřit (Unsharp Mask)                      | 141 | Editace vodítek                        | 175 |
| Rozostřit                                    | 143 | Použití vodítek                        | 176 |
| Rozostřit a Rozostřit víc (Blur a Blur More) | 143 | Zarovnat                               | 178 |
| Gaussovské rozostření (Gaussian Blur)        | 143 | KAPITOLA 15                            |     |
| Rozostření pohybem (Motion Blur)             | 144 | Photoshop a Internet                   | 181 |
| Chytré vyhlazení (Smart Blur)                | 145 | Grafické formáty vhodné pro web        | 182 |
| KAPITOLA 11                                  |     |  |     |
| Retušování                                   | 147 | JPEG (JPG)                             | 182 |
| Základní principy                            | 148 | GIF                                    | 184 |
| Práce s Razítkem                             | 148 | Průhledný GIF                          | 186 |
| Nastavení nástroje Razítko                   | 151 | PNG                                    | 187 |
| Healing Brush                                | 152 | Rozřezat                               | 188 |
| Záplata (Patch Tool)                         | 154 | Tlačítko z části obrázku               | 191 |
| Opravný štětec (History Brush)               | 155 | Tlačítka snadno a rychle               | 192 |
| KAPITOLA 12                                  |     |  |     |
| Když se něco nepovede – Historie             | 157 | KAPITOLA 16                            |     |
| Undo / Redo                                  | 158 | Slovníček grafika                      | 197 |
| Paletka Historie                             | 158 | Bitmapa                                | 198 |
| Pohyb v historii                             | 159 | Co je to pixel                         | 198 |
| Snapshot                                     | 161 | Rozlišení                              | 198 |
| KAPITOLA 13                                  |     |  |     |
| Umísťování textu pomocí cest                 | 163 | Vektorová grafika                      | 199 |
| Co je cesta                                  | 164 | Grafické formáty                       | 199 |
| Vytvoření cesty z výběru oblasti             | 164 | Barevné modely                         | 200 |
| Kotevní body                                 | 165 | Rejstřík                               | 205 |