

Navlékání spodních obloučků



### Potřeby

rokajl ● vláčná nit



▲ Sítková kapsička nebo malé pouzdro?  
Starší typ podomácké výroby z Krkonoš

## Bílý límeček

I v tomto případě se jedná o sítku obyčejnou, první způsob, kterým je udělaná hustší část límce. Opět začnete z kratší strany a uděláte pruh dlouhý jako obvod krku. Pak hotový pruh položíte vodorovně a obloučky připojujete vlastně z jednoho boku po celé jeho délce.

Až vám půjde sítko navlékat rychle, zkuste využít její pružnosti a udělejte si vestu s velkými oky.



# mozaika

Vzor mozaika vytváří souvislou plnou plochu a je nejméně vláčný. Dá se v něm dobře vzorovat jinou barvou, a když vyberete drobné korálky, můžete „kreslit“ i jemnější linku. Je to navlékání pro trpělivé – jen čtete dál, proč byste to nemohli být právě vy? (Nikdy neříkej nikdy, to je jedno z mých životních hesel. Techniku tradičního tkaní, kterou jsem ve škole neměla ráda, a to velmi, jsem dokončila jen z úcty k výborné paní profesorce. Tato technika se nakonec stala mojí milovanou.)

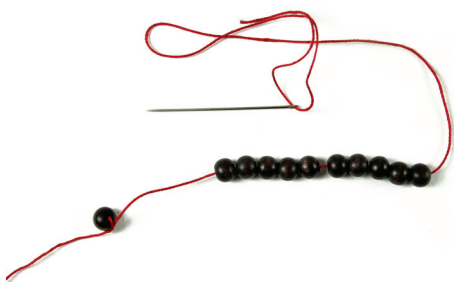
Při navlékání mozaiky musí být korálky pravidelné. Když použijete rokajl nebo drobné skleněné korálky a objevíte křivý nebo plošší, raději ho dejte stranou pro jiné využití.

V kompaktním vzoru mozaiky je totiž každá nepravidelnost zřetelná. Můžete použít i jiné tvary, jako skleněné olivy a válečky, které vypadají dobře např. na podložkách pod nádoby. Na podložky pod horké nádoby se používají korálky dřevěné, dobře izolují. Myslím si, že mozaika je nejvhodnější pro výrobu prstýnků. Lehce se nasazují na prsty.



## Učíme se...

▼ Uvážete první korálek jednoduchým uzlíkem. Navléknete šňůrku obvykle v délce budoucího výrobku. První řada v mozaice má dvě fáze. Toto byla první fáze.



Korálky ve šňůrce mají vodorovnou polohu.

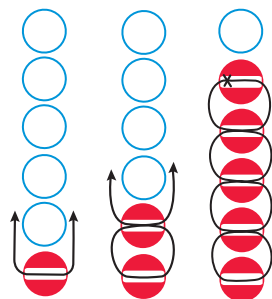
Je třeba, aby se dostaly do polohy kolmé.

Změna polohy dírek je druhá fáze.

To dokážete tak, že se budete vracet směrem k začátku ▼▲. Poslední korálek chytíte do prstů levé ruky, naberete jehlou předposlední, oba stáhnete k sobě a korálky jsou kolmo.

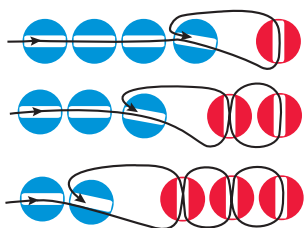
Všimněte si důležité maličkosti: na vlasci by měla zůstat volná mezera, která by měla být stejně dlouhá, jako je dlouhá šňůrka. Při obracení korálků do kolmé polohy se totiž vlasec zkracuje. Tak pokračujete až k začátku ▼.

Dojdete k prvnímu korálku a vlasec za ním svážete dohromady obyčejným uzlem s krátkým koncem zbylým ze začátku. Prohlédněte si obrázek a určitě vám to bude jasné.

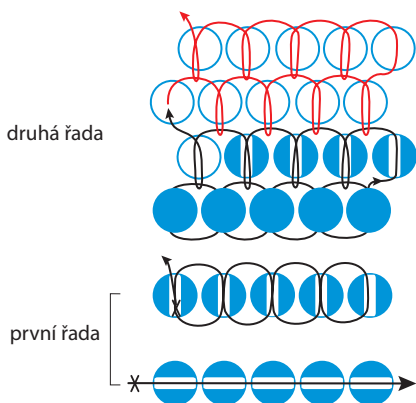


**Tip:** V tomto případě je možný i způsob navlékání dvěma jehlami ► nebo konci vláken bez jehel vždy do jednoho korálku proti sobě. Vyzkoušejte, který způsob je rychlejší.

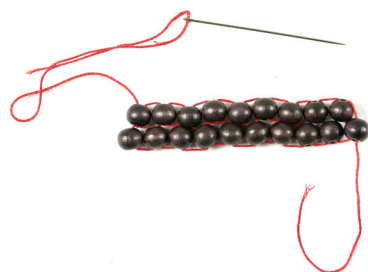
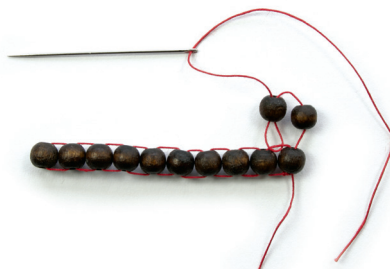
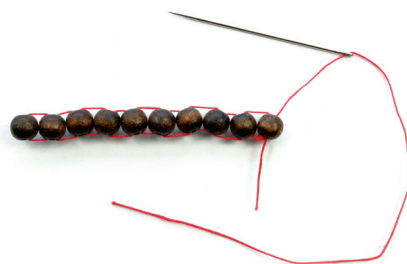
► Práci obrátíte tak, aby vlákno bylo vpravo a vycházelo z korálku směrem nahoru a začnete druhou řadu. ▲ Přiberete dva korálky, jehlu provléknete první smyčkou minulé řady a druhým korálkem vypíchnete zpět. Přiberete už jen jeden korálek, provléknete druhou smyčkou minulé řady a zpět stejným korálkem. ▲ Pak až do konce řady přibíráte po jednom korálku, který zachytáváte vždy za další smyčku.



Obracení korálků do kolmé polohy v první řadě



► Třetí a další řady navlékáte stejně jako druhou, tzn. nejdřív dva korálky do první smyčky a pak po jednom do každé následující.



**Tip:** Vyzkoušejte první řadu navlékat jednou jehlou tak, že šňůrku u prvního korálku pevně přichytíte např. upínkou ke stolu, na kličku okna nebo jinak. Vlákno stále přitahujete směrem k sobě a v této poloze korálky po jednom obrátíte do kolmé polohy. V první řadě bývají korálky trochu nakřivo. Navlékněte vždycky jen kousek řady a vytáhněte ji do stran, maličko se to srovná. Narovnání více pomůže druhá řada.

▼ Přidáváním dvou korálek na začátku každé řady zůstane výrobek rovný s pravidelně a střídavě vyčnívajícími zoubky po stranách. Kdyby byl na začátku jen jeden korálek, výrobek by se zužoval.



### Náramek uzavřený do kruhu

Udělejte první řadu a narovnejte ji tak, aby nebyla přetočená do spirály. Spojíte poslední korálek s první a uděláte obyčejný uzel. Další řadu začínáte dvěma korálky jako u kroku 3. Tuto druhou řadu skončíte v korálku, který jste navlékli jako první ve druhé řadě. Zachytíte ve smyčce pod ním a vrátíte se skrz něj do třetí řady. Postup se opakuje.

### Prstýnek s kytičkou

První řada je fialová, ve druhé jsou dva jiné korálky jako dva spodní lístky, ve třetí mezi lístky navléknete střed květu. Čtvrtá řada je jako druhá a pátá jako první.



### Potřeby

rokajl nebo drobné sklo ● vlasec 0,15 mm  
● spotřeba 20–25 korálek na jednu řadu

### Prstýnek

Prstýnky o různém počtu řad umíte v okamžiku, kdy jste se naučili první dvě řady mozaiky. Stačí prstýnky dvouřadé, každý jinak barevný, které si můžete navléknout na každý prst příslušné velikosti.

Dívky s hodně štíhlými prsty si mohou udělat prstýnky jedné velikosti. A pak si je nasadit po dvou nebo všechny čtyři na jeden prst či jinak vzájemně vyměňovat.

Navlékla jsem sedmibarevný prstýnek. Je na něm sice znát, že každý korálek je odjinud, ale je v barvách duhy!

