

KAPITOLA JEDNA

Lost Creek, Colorado

Detektiv Madison Harperová se rozhlédne po spoře osvětleném bistru a přivítá ji pohled na rozrušené, ale odhodlané tváře lidí, kteří ji sem dnes večer pozvali. Účastní se setkání podpůrné skupiny pro lidi, kteří pohřešují někoho ze své rodiny. Chtějí, aby si poslechla jejich příběhy. Přejí si vzpomínat na svoje milované a dál po nich pátrat.

Ale její možnosti jsou omezené. Nezáleží na ní, jestli místní policejní oddělení znovu otevře odložené případy. Kdyby to na ní záleželo – a kdyby v blízké budoucnosti nějakým zázrakem nedošlo k žádné nové vraždě –, začala by se zabývat každou z těch osobních tragédií, dokud by se všichni postižení znovu neshledali se svými zmizelými blízkými a taková podpůrná skupina by už nebyla v jejich městě třeba.

Za okny kvílí ledový prosincový vítr. Po zádech jí přeběhne mráz v okamžiku, kdy kolem ní projde Vince Rader, jednašedesátiletý majitel bistra. Pro všechny chystá něco teplého k pití. Jednu středu v měsíci Vince zavře o něco dřív, aby skupinka nešťastných lidí dostala příležitost navzájem se podpořit. Pohřešovaným osobám věnoval celou nástěnku. Pokrývají ji žádosti o pomoc při pátrání, které se netýkají jenom místních, ale i obyvatel blízkých měst a vesnic. Vincovi je toto téma blízké,

protože šest dlouhých mučivých let byl jedním z těch, kteří někoho postrádali. Teprve loni se Madison podařilo zjistit, co se stalo s jeho ženou a vnukem. Jedenáctiletý Oliver Rader tu s ním dnes večer je a pomáhá dědečkovi s přípravou občerstvení. Vincova žena Ruby se domů bohužel nevrátila.

Jeden z místních obyvatel, Robert Dorsey, si odkašle. „Můj třináctiletý syn zmizel před pěti roky,“ spustí. Ačkoliv mu ještě není padesát, jeho tvář brázdí hluboké vrásky a černé vlasy svázané do culíku má prokvetlé stříbrnými pramínky. Několik jich uniklo z gumičky a propůjčují mu rozcuchaný vzhled.

„Brandon se jedno odpoledne vracel domů ze školy,“ pokračuje a upírá zrak na Madison. „Doprovodil kamarádku domů a dál šel sám. Od té doby ho nikdo neviděl. Nerad to říkám zrovna takhle, protože v téhle zemi mizí lidi jako na běžícím pásu, ale Brandon se doslova vypařil, což není možné.“ Polkne. „Někdo něco ví. Někdo něco viděl. Někdo něco *udělal*. Tak proč to nemůžete vyšetřit, detektive Harperová? Mohla byste znovu vyslechnout ty, které vaše oddělení předtím vyšetřovalo. Znovu prohlédnout záznamy z bezpečnostních kamer. Všichni víme, že byste to dokázala rozlousknout za týden, kdybyste opravdu chtěla.“

Madison zaváhá, než odpoví. Nemůže mu říct pravý důvod, proč není v jejích silách vyšetřovat zmizení jeho syna. Oddělení nemá dostatek prostředků. Lost Creek je horské městečko v jihozápadním Coloradu. Tomu odpovídá i malé policejní oddělení, kde působí pouze dva detektivové. Většinou mají co dělat, aby zvládli nové a probíhající případy, proto není vždycky možné plýtvat prostředky na dávno vychladlé stopy. K tomu by musel být důvod: kdyby se například přihlásil nový svědek anebo se našlo tělo.

Madison ví, že tihle lidé se o nic z toho nestarají. A taky to není jejich věc. Jejich milovaní měli být nalezeni krátce potom,