

DOLE

Při vystoupení na přehlídce nových talentů, kde představili album *Clé 1*: *MIROH* v březnu 2019

NOVÁČKOVSKÁ ÉRA

Od **ZAČÁTKŮ** až **NA VRCHOL**
HITPARÁD, objev všechny milníky
v kariéře Stray Kids

Stray Kids

UNVEIL

[Op.01: I am NOT]

**KLUCI MUSELI
PODSTOUPIT INTENZIVNÍ
TRÉNINKY**



STRAY KIDS JSOU bezpochyby jednou z největších chlapeckých skupin na světě. Od svého debutu v roce 2018 postupují od jednoho úspěchu ke druhému a objevují se v čele vlny Hallyu, která v posledních zhruba deseti letech upoutala pozornost Západu. Abys však skutečně pochopil jejich cestu ke globální slávě, musíme se spolu vrátit na začátek a prozkoumat první roky jejich kariéry.

TRÉNINKY A FORMOVÁNÍ SKUPINY

Skupina Stray Kids vznikla v roce 2017 díky survival reality show *Stray Kids* na stanici Mnet. V pořadu, který produkovala společnost JYP Entertainment (JYP), se představilo devět adeptů na idoly – Ban Chan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, HAN, Felix, Seungmin, I.N a Woojin – a společně soutěžili, aby společnosti JYP dokázali, že jsou připraveni debutovat jako zbrusu nová chlapecká skupina pod touto značkou.

NAHOŘE

Jako začátečníci pořádojící svou první přehlídku talentů s názvem UNVEIL (op. 01: I Am NOT)

Způsob formování hudební skupiny skrze formát reality show není v k-popu žádnou novinkou.

Například dívčí skupina TWICE (kolegyně vystupující pod stejnou produkcí jako Stray Kids) vznikla v rámci show *SIXTEEN* v roce 2015 a dosáhla neuvěřitelného domácího i celosvětového úspěchu.

Jako nováčci absolvovali intenzivní tréninky, včetně výuky zpěvu, tance

a jazyků. Jejich dovednosti pravidelně posuzovala společnost JYP prostřednictvím hodnocení na konci měsíce a vystoupení na přehlídkách talentů, přičemž právě tato vystoupení sloužila jako příležitost otestovat jejich hvězdný potenciál před publikem. Cílem tréninku bylo nejen připravit je na neuvěřitelně konkurenční svět k-popu, ale také zajistit, aby splňovali extrémně vysoké standardy, které průmysl

i fanoušci vyžadují. Aby se ujistili, že jsou skutečně připraveni vystoupit na pódiu, dostali Stray Kids v rámci show různé úkoly.

Jako tým museli předvést písně, které napsali, složili a produkovali, před zakladatelem JYP Park Jin-youngem, aby získali zpětnou vazbu. Lee Know a Felix byli sice z pořadu vyřazeni kvůli chybě v textu a problémům s korejštinou, nicméně se nakonec díky diváckému