

divný Rito

ležím na gauči
po třech nocích beze spánku
i Úsvit bez Slunce
pořeže oči jak chirurgické skalpely
hluboké a přesné rány
hořké cigarety jako hromosvod
mezi nebem a zemí
Indikátor reality
ale třeba je to jen noční Můra
životně dlouhá
věda říká že po každé pomlce musí přijít tón
velký Třesk
(jaký ještě větší důkaz bys chtěl)
možná kombinaci v Tarotu?
lógr mám zlisovanej na válec
piju french press
a každej doušek se ve mně rozléhá
jako myšlenky v Nekonečnu
to je ještě pocit z dob kdy jsem mohl klidně meditovat
ted' jsou všude stíny
místo oběti mají utečence
jako rádiové vlny zahlcují každou mou frekvenci
vysílaj živě v mých synapsích
ted'

v bibli je popsán příběh andělů padlých z nebe
já znám jeden opačný

ležím na gauči
po třech nocích beze spánku
ani Úsvit bez Slunce
nevypadá ve formě
vařím nám kávu a půlku leju do okapu
na to zaklínadlo jsem přišel když jsem zahrál první sólo
za Polibek
víš já už dlouho hlídám brány mezi různými světy
a nejsem blázen (ještě se mi neplní má přání)
když je venku příliš málo světla
transponuju vzpomínky do plamenných loučí
už pravěcí lidé udržovali i ten nejmenší oheň
pro zítra i kdyby už nemělo přijít
ležím na gauči
po třech nocích beze spánku
úsvit bez slunce
hladoví
tak že cítíš při každém polknutí žaludeční kyselinu
a nemáš na nic chuť

život mění výšky tónů
že ani mistr Heifetz nechápe techniku
tak mi hraje Dvořáka
a já mu připíjím na čest (na zdraví je už asi nevhodný)
pětkrát za větu
pokuřuju

ležím na gauči
po čtyřech nocích beze spánku
úsvit je bez slunce
i když hoří
a mě pořád něco pálí