

Brechal a Hryzka síce v havkáčovských uličkách Krysáka stratili, ale nestalo sa nič **hrozné**, lebo **presne** vedeli, kde býva: pod mólom pri rybích trhoch.

Nehľadali ho tu prvýkrát. Každý, kto chce vedieť, čo sa v Havkáčove deje, navštíví práve tohto **potkana**.

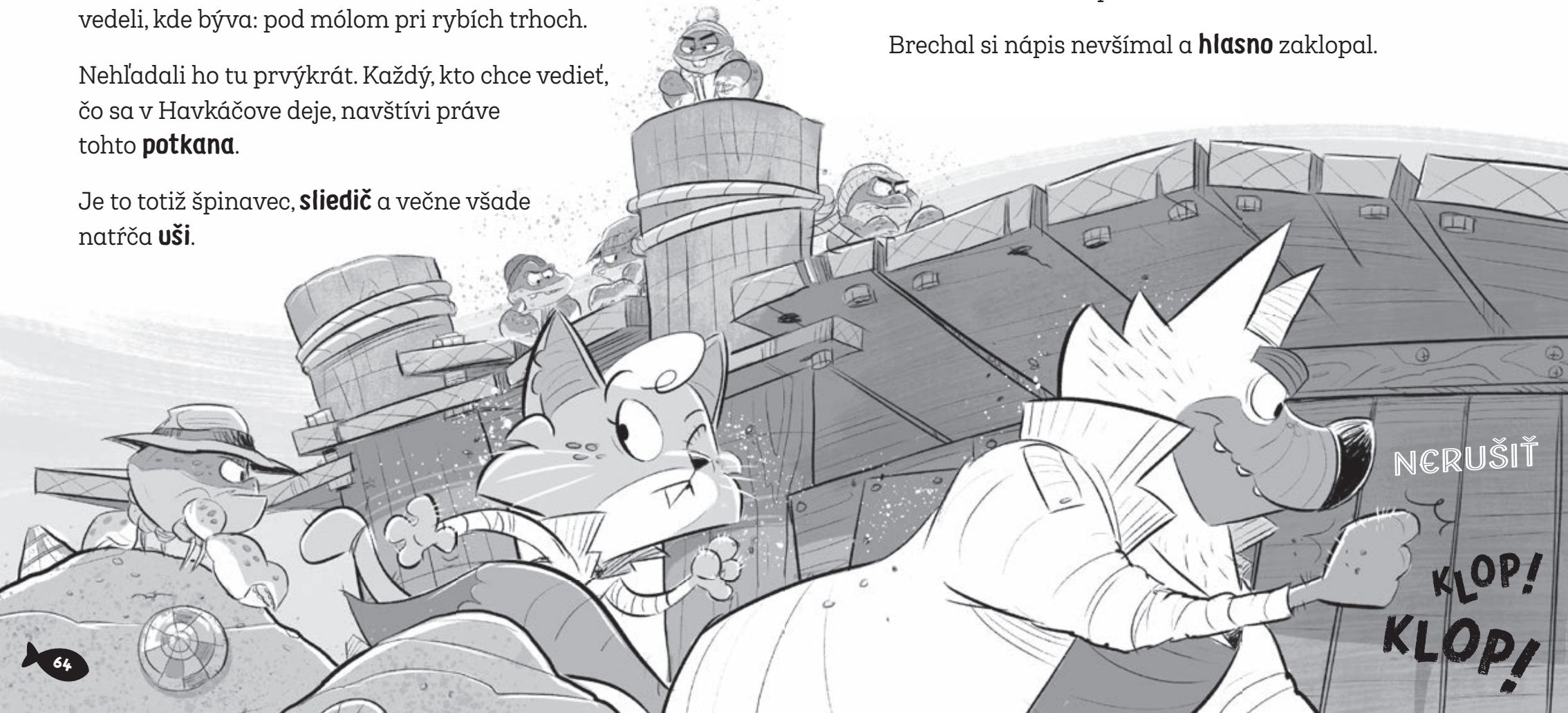
Je to totiž špinavec, **sliedič** a večne všade natrča **uši**.

Lenže **čo** Krysák robil v galérii?
A **prečo** pred detektívmi utekal?

Bolo to veľmi **podozrivé**.

Brechal a Hryzka vošli pod mólo a **pikradli** sa až k dvierkam s nápisom **NERUŠIŤ**.

Brechal si nápis nevšímal a **hlasno** zaklopal.



Spoza dverí sa ozval **priškrtený** hlas:
„Nikto nie je doma.“

Ale Brechal ten hlas **dobre** poznal.
„Otvor, Krysák,“ vyštekol.

„A kto ma hľadá?“ chcel vedieť Krysák.

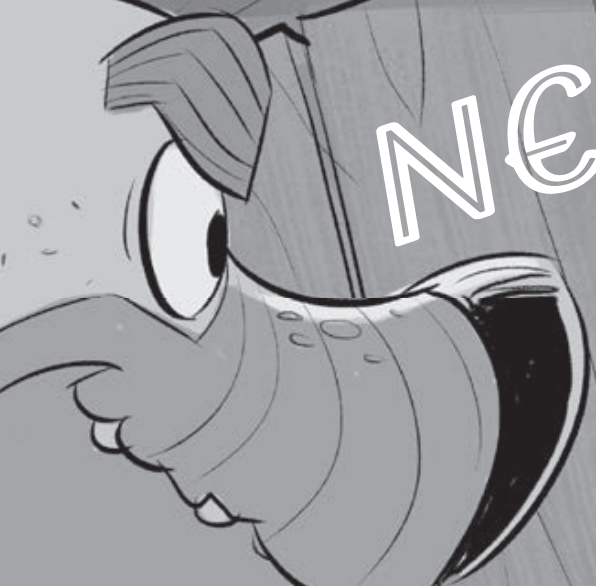
„Makači,“ vyhrkla Hryzka a dodala:
„**Najlepší** detektívi v meste.“

Dvere sa so **škripaním** pootvorili.

„Haha! Dobrý vtip,“ zašklabil sa Krysák
v **pootvorených** dverách.

„Chceme sa s tebou len porozprávať,“ vysvetlila
Hryzka. „Nezdržíme sa dlho.“

NERUŠIŤ



Krysák si Hryzku premeral od hlavy po päty a trochu sa **striasol**. Mačky nemal práve **v láske**.

„Mačky sa nikdy nechcú len **rozprávať...**“

„Odmeníme sa ti. Čo by si povedal na dva **plátky syra?**“ opýtal sa Brechal.



Brechal dobre vedel, že nosiť pri sebe plátok syra sa **oplatí**.

Krysák zavetрил. Vôňa syra bola príliš **omamná** na to, aby odolal.

„No... dobre. Tak podte ďalej,“ zašomral a **chňapol** po syre.



Hryzka a Brechal vošli do potkanieho **brlohu**.
No ukázalo sa, že Krysákov príbytok vôbec **neprisomína**
potkaní brloh.

Od poslednej návštevy Makačov si Krysák svoje obydlie
zútnil. V kúte mal peknú lampu, na dlážke koberec,
štýlový nábytok a na stenách... **krásne** obrazy!

„**FÍHA!**“ zvolala Hryzka. „Páči sa mi, ako si si to tu
zútnil, Krysák. Je to tu veľmi pekné.“

A veľmi **podozrivé**, pomyslela si.



Krysák **zhlto** oba plátky syra naraz a vzápätí sa opýtal: „Tak ako vám poslúžim, Obyčajní psí babráci?“

„Čo keby si nám prezradil, čo si dnes robil v galérii?“ zavrčal Brechal.

„V **galérii**?“ zopakoval Krysák.

„Áno. V tej veľkej budove v **centre**, kde sa vystavujú umelecké diela,“ osopila sa naňho Hryzka.

„O takej budove som v živote nepočul,“ zaklamal Krysák.

Hryzka **ZAPRSKALA**.

Krysák nervózne **preglgol**.

