



## 1. kapitola

**A**ko rada by s Hope ostala dlhšie. No sľúbila, že sa ešte bude šetriť. Keď sa po krátkom výlete vracala domov, mama už v kuchyni niečo pripravovala. Z rúry rozvoniavala pizza, Leonino najobľúbenejšie jedlo. „Na tento výnimočný deň,“ povedala mama. „Konečne si spať doma.“

„Skvelé jedlo v skvelý deň!“ odvetila a objala mamu.

„Ešte však potrebuje chvíľku v rúre,“ ospravedlnila sa mama. „Musela som sa zastaviť v práci.“

Už takmer týždeň pracuje pre pána Blankewitza. Po tom, čo dostala ponuku ozvláštniť výrobu džemov novými príchutami, okamžite podala výpoveď vo svojej starej kancelárskej práci, ktorú nikdy nemala rada.

„Pracuješ aj v soboty?“ divila sa Leo.

„Momentálne to inak nejde,“ odpovedala mama.

„No, hlavné je, že ťa to baví,“ usmiala sa.

„Presne tak,“ odvetila so spokojným výrazom v tvári.

„Je to ako v raji: môžem experimentovať, ako sa mi zachce. Pán Blankewitz na budúci týždeň pozval zopár degustátorov. Oni rozhodnú, akým smerom by som sa mala ďalej uberať.“ Žmurkla a dodala: „No už teraz si myslím, že víťazom bude kombinácia dula-vanilka!“

Leo súhlasne zdvihla palce. „Vanilka je chutná. Možno zneutralizuje dulovú chuť,“ dodala a vyškerila sa. Každý vedel, že džem pána Blankewitza nemá rada.

Mama zahrala, že ju to pobúrilo, a pokývala hlavou. Potom zvažnela. „Dúfam, že moje novinky budú mať úspech... Nakoniec, mohla by som tým zachrániť podnik!“

V skutočnosti bola firma *Blankewitzov lahodný dulový džem* už dlhší čas v úpadku. Súrne potrebuje predajné hity, ktoré zvrátia hroziaci bankrot.

„Zdá sa, že v Mooraue sa situácia zlepšuje,“ oznámila Leo. „Pribudlo zopár nových študentov jazdeckva a kone, ktoré tam budú ustajnené.“

„To je dobre,“ prikývla mama. „Potom horí už len na jednom fronte.“

„Som si istá, že firme pomôžeš,“ usmiala sa dcéra. „Aj keby si urobila mix chutí dula-cesnak, vždy to bude lepšie ako originál.“

„No ale už prestaň,“ zasmiala sa mama. „Také zlé to nazaj nie je!“

„Áno, áno.“ Leo mávla rukou a otvorila zásuvku s príborom.

„Budeme len my dve,“ dodala rýchlo, keď si všimla, že Leo chce prestrieť pre troch.

„Čo je s Haraldom?“ opýtala sa. Pred jej pobytom v nemocnici nebolo jediného dňa, kedy by s nimi nejedol.

„Teraz sa, žiaľ, nevidame tak často,“ povedala mama. „Takmer stále je v práci.“

Leo to vôbec neprekvapovalo. Harald dostal vo vysielaní stanice RT-MEGA, ktorá natáčala dokument o koňoch, svoju vlastnú kuchársku šou. Hneď vedela, že sa na túto prestížnu prácu vrhne s maximálnym nasadením.

„Rozumiem,“ odvetila.

No pre jej mamu táto téma ešte nebola uzavretá.

„Harald je úplný vorkoholik,“ dodala a prekrútila oči.  
„No on sa správa, ako keby som JA bola závislá na práci!  
Čo je to za nezmysel?!“

Dcéra sa na ňu zamyslene pozrela. Nemal Harald náhodou pravdu? Posledné týždne bola v práci od skorého rána do neskorého večera. Na druhej strane však Leo veľmi dobre vedela, aké to je, keď človeka niečo maximálne naplňuje: presne ako čas, ktorý môže tráviť s Hope! Jej mama robí iba to, čo má rada – tvorí nové recepty.

Carola Wimmerová  
**Hope – Navždy**

Prvé slovenské vydanie

Vydalo vydavateľstvo Fragment v roku 2021 v spoločnosti Albatros Media Slovakia, s. r. o., so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.

Číslo publikácie 2 354

Zodpovedná redaktorka Ivana Černáková

Technická redaktorka Daruše Singerová

Z nemeckého originálu *Carola Wimmer: Hope: Für immer und ewig*, ktorý vyšiel vo vydavateľstve Cbj v Mníchove v roku 2017, preložila Jana Valachová.

Jazyková redakcia Mária Pavligová

Sadzba Grafické a DTP studio Albatros Media, Július Muránsky

Vytlačilo Tisk Centrum, s. r. o., Moravany u Brna

Cena uvedená výrobcom predstavuje nezáväznú odporúčanú spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:

[www.albatrosmedia.sk](http://www.albatrosmedia.sk)

[eshop@albatrosmedia.sk](mailto:eshop@albatrosmedia.sk)

tel.: 02/4445 2046

  
**ALBATROS MEDIA**