

## PANSTVÍ GREAVESDRAKE



Panství Greavesdrake bylo situované na západním okraji hlavního města Indrid Downu a sahalo až do okolních lesů a luk. Veliké sídlo stálo na nízkém kopci uprostřed. Během let se postupně rozšiřovalo, jako by se dům nějak naučil žít a růst. Ještě jedna královna travička, a Greavesdrake se snad rozlije do ulic.

Jeho šikmé střechy byly celé černé, aby manifestovaly oddanost rodu Arronů koruně. To Natalia vysvětlila Katharině hned první den, před více než třemi lety, když před panstvím jejich kočár zastavil. Katharina však dospěla k závěru, že střechy jsou černé z jiného důvodu. Aby křičely do hlavního města a na celý ostrov: *Tady vyrůstají vaše královny.*

Katharina seděla u toaletního stolku a nechala si od komorné rozčesávat dlouhé černé vlasy. Oči měla propadlé a plné strachu. Byla až bolestně vyzáblá. Jednoduše ztratila chuť k jídlu. Nebylo snadné předstírat, jak si pochutnává na otráveném jídle, které jí

servírovali. Stejně jako neplakat, když ji nechávali bodnout štírem, nebo tvářit se, že ji nepálí, když jí bičovali záda kopřivami. Přesto se snažila. Všechno to souviselo s tím, že byla královnou travičkou. Natalia říkala, že je její povinností zesílit, že je to jejím závazkem vůči jejich rodu, který ji šatí a živí, i vůči ostrovu, který k ní vzhlíží jako k Bohyni. Dovol bolesti, aby se stala tvou součástí, a posílí tě to, opakovala jí Natalia.

Občas měla ale stejně pocit, že její dar nezesílí nikdy. Že se nikdy neprojeví a že se nikdy nebude vyžívat v jedech tak jako Arronové. Měla pocit, jako by byla otrávená odjakživa. Nedokázala si už ani vzpomenout na nic, co bylo předtím.

„Mám vám vlasy zaplést, madam?“ zeptala se komorná. Katharina neodpověděla. Stejně jí je zaplete.

O chvíli později už Katharina o samotě kráčela do jídelny, aby posnídala s Natalií. Vlasy učesané, na sobě jemné splývavé šaty z černého mušlínu. Když ji Natalia spatřila, usmála se. Přestože byla Katharina vyhublá a ztrápená, zůstávala velice krásná a to jediné, co v ní Natalia viděla, byla dokonalá královna travička.

„Dobré ráno, královno Katharino.“

„Dobré ráno.“ Někdo Katharině odstrčil židli od stolu a ona se usadila před misku s ovesnou kaší a talíř s krájenými jahodami.

„Jak pokračuje tvé studium?“ Natalia se tvářila přísně jako vždycky, ale ne nepříjemně. Místo náramku měla kolem zápěstí omotaného červeného hada s černými pruhy.