



## Načo sú komu kamaráti s jazykom v ušiach?

„Hej, Frankie, dokážeš toto?“

*A je to tu zas, pomyslel si Frankie. Hlas, čo ho oslovil, znel kamarátsky, ale netvor, ktorému patril, kamarátsky ani zďaleka nebol. Frankie sa zadíval na cestu v nádeji, že sa na nej čochvíľa zjavia školské tuk-tuky a jeden ho odvezie domov. Vzdychol si.*

Netúžil po ničom inom, len po skutočnom kamarátovi. Mama mu vpravievala, že sa má stále snažiť pekne vychádzať so spolužiakmi zo školy pre netvory a jedného dňa si vraj medzi nimi takéhoto kamaráta nájde.

„Čo také, Zach? Ukáž,“ odvetil Frankie.

Zach otočil hlavu o 360 stupňov, strčil si jazyk do ucha a vzápätí ho vyplazil z druhého ucha.

„Fíha... Super, Zach,“ zamrmlal Frankie.

Zachov trik už videl aspoň milión

ráz. „Lenže ja nie som zombík.“

„A čo toto?“ vyhrkol bezkostnáč Bob, poskladal sa do veľkosti Rubikovej kocky a po chvíli sa znovu svižne narovnal.

„Bomba, čo?“



Frankie prikývol.  
Neodvažoval sa pozna-  
menať, že Bob zostal  
po predvedení svojho  
kúska trochu hranatý.



„Ach, Frankie, stále nedokážeš  
robiť nič zábavné?“ opýtala sa kostra Viola  
a začala si hrať na rebrách akúsi pesničku.

Frankie pokrútil hlavou. Spolužiaci  
považovali za zábavu predvádzanie  
príšerných trikov so svojimi  
telami, lenže jeho telo  
držali pokope krehké  
spoje, takže podobné  
triky robiť  
nemohol. Inak  
by mu niekde  
praskol steh



alebo sa mu zlomila niektorá skrutka. Mama mu vždy pripomínala, koľko je s naprávaním škôd po takýchto úrazoch roboty.

„Som veľmi dobrý v šachu a viem vyrábať pekné tieňové bábky,“ odvetil Frankie.

Na kamarátov zo školy však svojou odpoveďou veľký dojem neurobil, a tak sa od neho odvrátili. V skutočnosti vlastne ani neboli jeho kamarátmi. Ako by aj mohli byť? Boli zaujímaví, sebaistí, vždy sa navzájom rozosmievali a keď sa práve nesmiali na vlastných žartíkoch, smiali sa na ňom. Prezývali ho čudák Frankie a ťahovali si z jeho stehov. (Boli trochu krivolaké, ale mama tvrdila, že mu dodávajú charizmu.)

„Kto príde po olovrante do parku?“ opýtal sa Bob. „Môžeme si zahrať futbal.“

„Ale tentoraz nie s mojou hlavou, jasné?“  
ozval sa Zach a kostra Viola sa hrkotavo  
zasmiala.

„Ja prídem. A čo ty, čudák Frankie?“  
opýtala sa Viola. „Môžeš hrať fucík alebo  
máš príliš zhrdzavené skrutki?“

„Čudáčik Frankie sa radšej hrá sám vo  
svojom prapodivnom hrade,“ posmieval sa  
Frankiemu bezkostnáč Bob. „Na najstraši-  
delnejšom mieste v celom Netvorove. Všetci  
dobre vedia, že v ňom kedysi žili ľudia.“

„To je vážne desivé. Ľudia sú čudá,“ dala  
Bobovi za pravdu Viola.

„A ničia všetko, čoho sa dotknú. Sú ako  
kliatba a možno po nich zostal prekliaty  
celý hrad... Ojjoj,“ dodal Zach.

Frankiemu pod zelenou pokožkou blčala  
zlosť. Už zase pred ním urážali jeho domov.

**Rachel Delahayová**  
**Ako Frankie vytvoril človeka**

Prvé slovenské vydanie  
Vydalo vydavateľstvo Albatros v roku 2024  
v spoločnosti Albatros Media Slovakia, s. r. o.,  
so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.

Číslo publikácie  
Zodpovedná redaktorka Vanda Vámošová  
Technický redaktor Tomáš Krejčířík

Z anglického originálu  
*Gruesomely Good and Monstruously Misunderstood:*  
*When Frankie Made a Human,*  
ktorý vyšiel vo vydavateľstve  
Sweet Cherry Publishing Limited v roku 2023,  
preložila Nikoleta Frantová.  
Jazyková korektúra Adriana Matoláková  
Sadzba Lola  
Tlač

Cena uvedená výrobcom predstavuje nezáväznú  
odporúčanú spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:  
[www.albatrosmedia.sk](http://www.albatrosmedia.sk)

**ALBATROS**  **MEDIA**