



# 11

Po svojom rozhovore s Hanne som zašla k Matsovi. Musela som mu čo najrýchlejšie ukázať list od C. No Mats sa ešte nevrátil zo školy, tak som mu iba nechala odkaz u jeho mamy a zničenná som sa vrátila domov. Moja mama s Bennom práve prestierali stôl v kuchyni.

„Už je čas na jedlo?“ čudovala som sa, lebo bolo ešte len päť hodín.

„Mysleli sme, že si dnes urobíme príjemný spoločný večer!“ zaštebotala mama a mne bolo jasné, že sa niečo deje. Mama nasadila tento tón, iba keď ju trápilo zlé svedomie.

Hoci som nemala práve náladu na príjemný večer, vošla som do kuchyne

a sadla si na stoličku. Benno poskakoval okolo a vedľa každého z troch tanierov položil viacero nožíkov, vidličiek a lyžíc rôznych veľkostí.

„Čo máme?“ spýtala som sa a pozrela som na svojho brata, ktorý sa očividne na večeru veľmi tešil.

Benno sa vzrušene zachichotal. „Pizzu! Mama priniesla pizzu!“

Mama otvorila škatule, z ktorých sa šírila lahodná vôňa, a stále štebotala o peknej pizzerii o dve ulice ďalej. Ten tón bol veľmi podozrivý.

Bezradne som sa pozrela na Benna. „Dezertná vidlička, lyžica na polievku? Ktorý z tých šiestich príborov vedľa taniera mám použiť?“

Benno si držal pred ústami prvý kúsok pizze a práve sa doň chystal zahryznúť. Začudovane sa pozrel na svoju ruku a na to množstvo vidličiek, lyžíc a nožov, ktoré nám pripravil. „Sú na dezert!“ vyhlásil a zahryzol do pizze.

„Máme aj dezert?“ Pozrela som sa na mamu, ktorá iba pokrčila plecami.

„Kúpila som puding.“

Okej, teraz som si bola istá, že k pudingu bude ešte niečo, čo nám vysvetlí mamin švitorivý tón.

A presne tak to aj bolo. Pri pudingu mama vyšla s pravdou von. Dostala novú zákazku, takú fantastickú, že ju nemohla odmietnuť. Bude obnovovať stropné maľby

v nejakom kostole. Podľa nej ide o jednu z tých fantastických zákaziek, ku ktorým sa človek dostane iba zriedka. Ako hlavná reštaurátorka bude viesť opravu stropných malieb nejakých anjelov a nebeských zborov vo vlastnej réžii. S napätím som čakala na skrytý háčik, vďaka ktorému sme dnes dostali pizzu a puding.

„Nasledujúce dni sa o vás postará Hanne,“ zamrmlala mama trochu nesmelo. „Bohužiaľ sa tá zákazka nedá presunúť o týždeň, keď sa váš otec vráti z triedneho výletu. Snažila som sa, no peniaze sú schválené a musí sa začať hneď.“

Benno šokovane hľadel na mamu. „Ty ideš preč?“

Och joj, ten tomu dal. „Benno!“ zvolala som prísne, kým by mama začala jachtať. „Veď je to iba pár dní, potom sa ocko vráti. Dovtedy dáme s Hanne na teba pozor. Bude to zábava!“

Pozrela som sa na mamu a mala som dojem, že jej spadol kameň zo srdca. Chvíľku som premýšľala a potom som sa uškrnula na Benna. „Okrem toho nám mama každý deň do svojho odchodu večer prinesie pizzu a puding!“ Zažmurkala som na mamu, ktorej padla sánka. No skôr než stihla protestovať, ozval sa zvonček.

„Idem!“ zvolal Benno a utekal k dverám.

O minútu neskôr vošiel za mojím malým bratom do kuchyne Mats.

„Dobry večer, pani Alvensteinová,“ pozdravil nadmieru zdvorilo ako vždy.

„Ahoj, Mats,“ odvetila mama. „Dáš si puding? Ešte trošku zvýšilo.“

„Ehm... nie, ďakujem. Aj my budeme o chvíľu večerať. Chcel som iba krátko hovoriť s Luci, kým...“

Odsunula som svoju stoličku a škripanie jej nôh na dlažbe prerušilo Matsovu vetu.

„Pôjdeme hore?“ spýtala som sa a ťahala ho za sebou, skôr ako mi stihol odpovedať.

„Mats?“ zakričal za ním Benno. „Vymyslel som novú hru s dinosaurami. Potom ti ju ukážem, dobre?“

„Jasné, kamoš!“ odvetil Mats, kým som ho tlačila hore schodmi na prvé poschodie. „Čo sa deje?“ spýtal sa ma. „Mama vravela, že sa ti mám ozvať, lebo je to súrne.“

Prikývla som, postrčila ho do svojej izby a zavrela za nami dvere. Okamžite som mu vyrozprávala o C. a o tom, čo mi Hanne prezradila o Syrellovi de Richemontovi a vôňach ohýbajúcich čas. Zopakovala som mu všetko od *Vyvolených* cez Syrellov plán o staronovom poriadku sveta a o tom, ako ho chce presadiť. Po krátkom váhaní som Matsovi dokonca prezradila aj to, ako s tým súvisela *Bez-citná vôňa* a prečo sa jej jeho otec musel nadýchať.

No skôr než by ho tieto nové informácie znova rozomútili, strčila som mu pod nos list od C. Pritom mi opäť