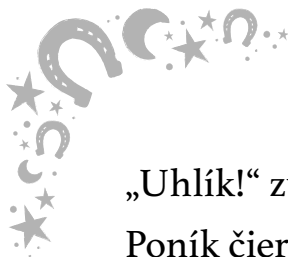


PRVÁ KAPITOLA

Amara bežala po cestičke k bráne, čo viedla na lúku. Ranná rosa jej zmáčala tenisky. V noci bola búrka, a tak všade ležali popadané konáre, ale vietor už ustal a ráno bolo svieže a jasné.

Načiahla sa k závore a zrak jej padol na osem prekrásnych poníkov, ktoré sa pásli na opačnej strane lúky – sivý, svetlý, hnedo-biely, dva gaštanové, ďalší hnedý, sivo-biely a jeden s lesklou čiernou hrivou.



„Uhlík!“ zvolala.

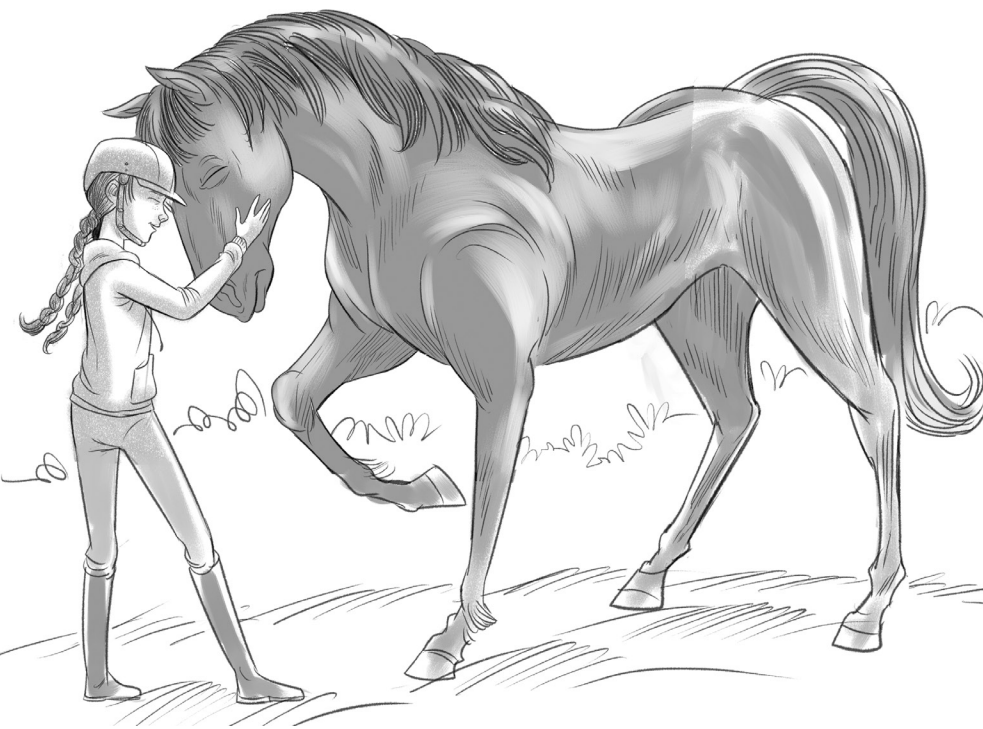
Poník čierny ako uhlík zdvihol hlavu.

Jemne zaerdžal a Amara okamžite pocítila šťastie. Rozbehol sa k nej, srst' mu žiarila v lúčoch aprílového slnka. Nezdržiavala sa otváraním závory, iba ju preskočila a bežala mu oproti.

Poník zastal a hlavou sa jej obtrel o hrudník. Amara ho objala okolo krku, oprela si svoje čelo o jeho a vdýchla jeho sladkú vôňu.

Si tu veľmi skoro, Amara. Uhlíkove pery sa síce nepohybovali, ale ona počula jeho myšlienky zreteľne, akoby hovoril nahlas.

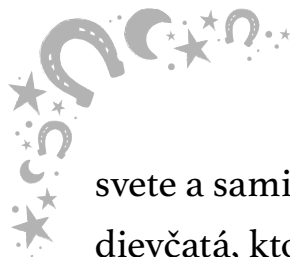
V noci ma zobudil vietor. Nedarilo sa mi znova zaspať, tak som sa vybrala za vami. Tešila sa, že býva len kúsok od stajní.



Vďaka tomu chodila za poníkmi často.

Precvičme si kúzla, kým prídu ostatní.

Uhlík nadšene zaerdžal. Podobne ako ostatné poníky na lúke, aj on patril medzi živelné kone – kone s kúzelnou mocou. Jeho živlom bol oheň, ale iné kone dokázali vysádzať kvety, privolať dážď či piesočnú búrku. Živelné kone žili na celom



svete a sami si vyberali chlapcov alebo dievčatá, ktoré sa stali ich Skutočnými jazdcami – niekým, kto im pomáha ovládať ich vlastnú kúzelnú moc a používať ju v prospech dobra.

Podme kúzliť! zvolal Uhlík.

Keď odklusal preč, postavil sa na zadné a premenil sa z prekrásneho poníka na majestátneho koňa. Jemná hriva a chvost sa zmenili na červenooranžové plamene a oči mu žiarili nažlto. Amara ho rada sledovala v živej podobe. Dobešla k nemu, chytila ho za ohnivú hrivu a vysadla mu na chrbát. Kúzelné plamene ju poštekli, ale nepopálili. Zaborila mu kolena do bokov. „Do klusu, Uhlík!“ vykrikla.

Uhlík uháňal po lúke a Amara jačala od nadšenia. Ešte pred pár týždňami sa bála



jazdiť bez sedla, ale teraz mu dôverovala a užívala si chvíle, keď mal svoju kúzelnú podobu a ona mohla na ňom cválať. Jej dlhé hnedé vrkoče viali za ňou a cítila, ako jej telom preniká kúzlo.

Pred spadnutým konárom, ktorý sa v predchádzajúcu noc odlomil z veľkého dubu, Uhlík zastal a dupol prednými kopytami. Spod nôh mu vyletela ohnivá guľa, a keď narazila do konára, ten sa rozhorel. Plamene sa štverali do neba. Poníky, ktoré sa pásli na opačnej strane lúky, zdvihli hlavy a sledovali, čo sa deje.

Pevne sa drž, povedal jej Uhlík.

Amara sa chytila hrivy, zatiaľ čo kôň cválal ďalej, preskočil konár, potom sa otočil a znova dupol kopýtkami, čím oheň postupne stlmil, až kým ho úplne

Mesační jazdci

Linda Chapmanová
Búrkový žrebec

Prvé slovenské vydanie
Vydalo vydavateľstvo Albatros v roku 2023
v spoločnosti Albatros Media Slovakia, s. r. o.,
so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.

Číslo publikácie 2 866
Zodpovedná redaktorka Magdaléna Poppelková
Technická redaktorka Lucia Slobodová

Z anglického originálu *Linda Chapman: Moonlight Riders. Storm Stallion*,
ktorý vyšiel vo vydavateľstve Orchard Books, Londýn 2022,
preložila Jana Vlašičová.

Jazyková redakcia Mária Pavligová
Sadzba Lola
Tlač

Cena uvedená výrobcom predstavuje
nezáväznú odporúčanú spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:
www.albatrosmedia.sk
eshop@albatrosmedia.sk
tel.: 02/4445 2046

ALBATROS  MEDIA