

Florenca

Lennox držal Aleu za ruku. Jemne, láskavo, no zároveň intenzívne a silno. Bol Oblivion, ochrana. Pri najmenšom náznaku nebezpečenstva by sa aj za cenu vlastného života usiloval Aleu zachrániť. Nielen preto, lebo bol jej bojovník a strážca, ale najmä preto, lebo ju miloval. Už len pri tom pomyslení Alei pohrával úsmev na perách.

„Ahoj!“ vytrhol ju Lennox zo zamyslenia. „Neviem, o čom si rozmýšľala, ale pokojne v tom pokračuj, celá pritom žiariš.“

Alea mu s úsmevom stisla ruku. „Myslela som na teba,“ povedala tíško morskou rečou – hajarou.

Lennox zastal. Uprostred preplneného nástupišťa sa k nej s úsmevom obrátil, zozadu jej položil ruku na krk a pritiahol si ju k sebe. Ich pery splynuli do dlhého bozku.

Až keď do nich niekto vrazil a ozvali sa talianske nádvky, so smiechom sa od seba odtrhli a kráčali ďalej. „Náš vlak odchádza o pol hodiny, presne podľa plánu,“

skonštatovala Alea s očami upretými na informačnú tabuľu.

„Mali by sme Benovi dať vedieť, že všetko ide ako po masle,“ navrhol Lennox.

Skoro ráno opustili *Crucis* a kapitán Ben ich zaviezol člnom na taliansku pevninu. Tam obaja nasadli do autobusu a teraz stáli na hlavnej stanici vo Florencii, kde sa to hemžilo ľuďmi ako včelami v úli. Odtiaľto vyrazia rýchlikom do Porýnia-Falcka, lebo v tejto spolkovej krajine sa nachádza povestami opradená skala Loreley, ktorá ukrýva skutočne výnimočné tajomstvo. Navyše, Alea do nej vkladá veľkú nádej...

Lennox rýchlo pritiahol Aleu k stene na kraji nástupišťa tak, aby stáli chrbtami k ostatným ľuďom, a vytiahol mobil. Na zadnej strane bola prilepená ropušnica s vytreštenými očami. Táto ryba, veľká asi ako toast, sa starala o to, aby nikto nedokázal vystopovať, komu Alea volá alebo píše správy.

Lennox sa pobavene usmieval, pretože opäť opatrne uchopila prístroj končekmi prstov len za okraj. „Vravel som ti predsa, že môžeš ropušnicu používať ako držadlo. Vôbec jej to neprekáža.“

„Tak dobre.“ Alea opatrne chytila magickú bytosť celou rukou. „Ty to vieš najlepšie, si predsa jej pán.“ Oblivioni mali schopnosť privolať ropušnice a požiadať ich, aby využili svoje magické maskovacie schopnosti na zahalenie lodí, celých miest, menších predmetov alebo

napríklad toho, čo sa práve dialo na internete. Ryby pritom nikdy nereagovali na otázky či akékoľvek iné pokusy o komunikáciu a raz Lennox dokonca povedal, že ani nevie, či vôbec dokážu hovoriť. Zato vedel, že rybám neprekáža, keď sa ich ostatní dotýkajú, lebo to jednoducho cítil.

Alea začala vyťukávať správu pre Bena, keď sa vtom na displeji objavil prichádzajúci videohovor.

„To je Tess,“ povedal Lennox a Alea prijala hovor.

Len čo sa nadviazalo spojenie, na obrazovke sa objavili tri dôverne známe tváre: Tess Taurus, najlepšia Aleina priateľka a spolubývajúca v kajute, ktorá pre ňu znamenala pevnú kotvu v búrke a zároveň bola najšikovnejším človekom, akého poznala. Ďalšia bola pehavá uličnícka tvár Samuela Draca, najmladšieho člena partie, ktorý bol pre Aleu niečo ako mladší brat. V skutočnosti bol Sammy bratom Bena Libru, ktorému patrila tretia tvár na displeji. Ben bol ich kapitán a na palube *Crucis* jediný dospelý člen posádky. Nikto iný nevedel tak dobre zachovať pokoj a postarať sa, aby celá skupina držala pokope.

Všetci traja Alei s Lennoxom zakývali. „Čauko!“ zvolal Sammy a zoširoka sa usmial, takže odhalil obrovskú dieru medzi prednými zubami. „Ako sa máte? Čo sa udialo? Zažili ste už nejaké dobrodružstvo?“

Alea sa zasmiala. Odkedy opustili loď, uplynuli len tri hodiny. „Niéé, zatiaľ nič poriadne.“

Lennox sa pousmial. „Najvzrušujúcejšou udalosťou boli raňajky, pre ktoré sme teraz celkom bez peňazí.“

Lístky na vlak zhlkli takmer všetky financie Alfa cru, a tak im už na nič iné nezostali peniaze. Veď cestou k Loreley si už nejako poradia...

„Určite ešte zažijete totálne dokonalé dobrodružstvo!“ Sammy prikyvoval, ako keby chcel súhlasiť sám so sebou. „Váš cieľ má taký obrovský dobrodružný potenciál, že by ste museli chodiť so škatuľou na hlave, aby ste nijaké dobrodružstvo nezažili.“

„Alea s Lennoxom by zažili dobrodružstvo aj so škatuľou na hlave,“ podotkol Ben. „O tom som absolútne presvedčený.“

„Hmm...“ Sammy sa nad jeho slovami zamyslel – a po chvíľke tému uzavrel: „Dobrodružstvá so škatuľou na hlave sú pravdepodobne tie najlepšie dobrodružstvá zo všetkých najlepších dobrodružstiev, aké si človek dokáže predstaviť. So škatuľou na hlave všetko zostáva extrémne tajomné a ultimatívne záhadné...“

Zdalo sa, že Tess mu chce jednu vraziť. Miesto toho si nakoniec len zhlboka vzdychla. Alea tušila prečo. Tess chcela ísť s nimi, lebo skala Loreley sa nachádza neďaleko Kolína nad Rýnom. A v Kolíne žije dievča, do ktorého je Tess po uši zaľúbená. Kiara-Katharina – čiže Kit – býva vo viacgeneračnom dome v Slnečnom mieste, kde žije aj Sammyho a Benov dedko Ernest. Lenže na tretí lístok na vlak už nemali peniaze. Navyše by do Kolína nestihli

zájst', pretože len čo sa Alea s Lennoxom dostanú k Loreley, začne sa ich misia: vyhľadať Aleinu sestru – dvojča.

Anthea, skrátene Thea. Už len pomyslenie na sestru Aleu nesmierne rozrušilo. Možno nepotrvá dlho a konečne sa stretnú a po prvý raz sa objímu! Tessina smutne pretiahnutá tvár však Aleu veľmi rýchlo vrátila do reality.

„Závidím vám všetky tie voľné dni, ktoré strávite v Ríme,“ pokúsila sa priviesť kamarátku na iné myšlienky. Zatiaľ čo oni s Lennoxom budú hľadať Theu, Tess s Benom a so Sammym sa budú v trojici plaviť do Ríma. Najneskôr devätnásteho septembra sa tam všetci piati stretnú, lebo Alea vo vízii strieborného vlákna videla, ako ich úhlavný nepriateľ a najväčší protivník doktor Orion presne v ten deň sedí pred kioskom neďaleko známeho Kolosea a pije espresso. Plánovali, že ho vystriehnu a zajmú. Ben, Sammy a Tess budú mať viac než dosť času nájsť kiosk z vízie strieborného vlákna, hraním na ulici zarobiť dosť peňazí a potom si za ne popozerať všetky pamiatky v Ríme.

„Hej, Rím je určite super,“ odvetila Tess so svojim mierne francúzskym prízvukom. Zatiaľ čo hovorila, na pleci jej pristála čajka, ktorú volali teta Hildegarda. Tess sa o ňu starala, keď mala zlomené krídlo, a odvtedy malá čajka sivá neopustila loď. V Tessinej spoločnosti sa oči vidne cítila úžasne a Sammy práve včera povedal, že ak by mal raz niekto stavať pomník pre Tess, určite by to bola socha, ktorej by na pleci sedela čajka.

Tanya Stewnerová
Alea, dievča mora (7) – V zajatí prísahy

Prvé slovenské vydanie
Vydalo vydavateľstvo Fragment v roku 2023 v spoločnosti Albatros Media Slovakia, s. r. o.,
so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.
Číslo publikácie 2 838
Zodpovedná redaktorka Tatiana Floreková
Technická redaktorka Lucia Slobodová

Originál *Alea Aquarius. Im Bannkreis des Schwurs* vydalo vydavateľstvo
Verlag Friedrich Oetinger GmbH, Hamburg, Germany, v roku 2021.
Preklad Zora Sadloňová
Jazyková redakcia Petra Kýšková
Sadzba Kristína Hečková
Tlač

Cena uvedená výrobcom predstavuje nezáväznú odporúčanú spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:
www.albatrosmedia.sk
eshop@albatrosmedia.sk
tel. č.: 02/4445 2046


ALBATROS MEDIA