



## PRVÁ KAPITOLA

Amara cválala po úzkej cestičke.

Slnko svietilo a narcisy pri živom plote pokyvkávali žltými hlavičkami v jarnom vánku. Keď prechádzala zákrutou, zvoľnila do klusu. Spomenula si, čo čítala v knihe o jazdectve, preto narovнала chrbát a znova zrýchlila.

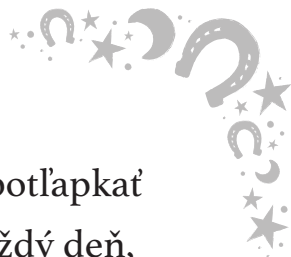
Amara necválala na ozajstnom koni, ale na vlastných nohách, hoci v predstavách sedela na prekrásnom čiernom poníkovi



s bielou hviezdíčkou. Volal sa Polnoc. Preskočila cez mláku a predstavila si, že skáču cez prekážku. Dva dlhé hnedé vrkoče jej pritom narážali do pliec. Prebehla zákrutu a potom zastala.

Naľavo stáli jazdecké stajne. Cestička viedla hore kopcom, popri malom domčeku s peknou záhradkou až ku kovovej bráne. Za ňou bolo vidieť oddelené stajne, dvere každej z nich boli namaľované inou farbou. Na budove visel nápis: *Mesačné stajne* a pod ním *Majiteľka: Jill Reedová*.

Práve sa začali veľkonočné prázdniny a Amare rodičia dovolili, aby sa v jazdeckej škole opýtala, či nepotrebujú pomoc. Keď však stála pred bránou, cítila, ako jej od nervozity sťahuje žalúdok. Možno tam nakoniec ani nepôjde. Mohla by sa



namiesto toho poprechádzať a potľapkať poníky cez plot, ako to robila každý deň, odkedy sa pred šiestimi týždňami aj s rodičmi presťahovala do chalupy kúsok od stajní. *Ja chcem viac ako len to*, túžobne si pomyslela. *Rada by som im pomohla postarať sa o poníky.*

Privinula si jazdeckú helmu na hrudník. Dostala ju od rodičov na deviate narodeniny, čo bolo už takmer pred dvomi rokmi, a bolo to to najvzácnejšie, čo mala.

*Dokážem to*, dodávala si odvahu. *Najhoršie, čo sa mi môže stať, je, že ma odmietnu. Ale ak mi bude priať šťastie, nestane sa to!*

Vtom sa ozval dupot kopýt a spoza rohu vyšli dve jazdkyne – žena a dievča.

„Uhni nám z cesty!“ vyštekla žena s čiernymi vlasmi vyčesanými do sieťky,



ktorú mala pod jazdeckou helmou. Viedla koňa priamo k Amare, ktorá musela rýchlo odskočiť, aby ju kôň nepošliapal. Keď popri nej prechádzalo na koni dievča, povýšenecky na ňu zazrelo. Amara sa nachvíľu zamyslela, či chce naozaj pomáhať v jazdeckej škole, kde sú takí hrubí ľudia. Keď však obe jazdkyne prešli, Amara si všimla zlatý nápis na zadnej strane trička dievčaťa. *Bleskové stajne.*

*Sú odinakiaľ,* uvedomila si s úľavou, zatiaľ čo jazdkyne zamierili do lesa na konci uličky.

Zhlboka sa nadýchla a prešla po príjazdovej ceste. Nikto tam nebol, iba fúrik plný sena. Dva kone vykúkali zo stajní. Amara zamierila k nim, keď zrazu začula zvuk kopýt. Pozrela sa doprava a zbadala krásneho čierneho



poníka priviazaného k zábradliu. Zastavil sa jej dych. Poník totiž vyzeral presne ako ten v jej predstavách – ako Polnoc –, akurát nemal na čele bielu hviezdičku. Hrivu aj chvost mal husté a hodvábne, oči veľké a zvedavé.

Amara nikdy predtým toho poníka nevidela, no akoby ho poznala už dlho a – čo bolo ešte zvláštnejšie – poník nastražil uši a zaerdžal, akoby aj on spoznal ju. Podišla k nemu a on jej začal oblizovať ruky. Pery mal jemné ako zamat.

„Čo to robíš?“ ozval sa akýsi hlas.

Amara sa otočila. Z drevenej budovy s označením *Sklad náradia* a *Kancelária* vyšla štíhla žena. Mala svetlé vlasy siahajúce po bradu, zelené oči a bola zhruba vo veku Amarinej mamy.

# Mesační jazdci

Linda Chapmanová  
Ohňový kôň

Prvé slovenské vydanie  
Vydalo vydavateľstvo Albatros v roku 2023  
v spoločnosti Albatros Media Slovakia, s. r. o.,  
so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.

Číslo publikácie 2 803  
Zodpovedná redaktorka Magdaléna Poppelková  
Technická redaktorka Lucia Slobodová

Z anglického originálu *Linda Chapman: Moonlight Riders. Fire Horse*,  
ktorý vyšiel vo vydavateľstve Orchard Books, Londýn 2022,  
preložila Jana Vlašičová.

Jazyková redakcia Mária Pavligová  
Sadzba Lola  
Tlač

Cena uvedená výrobcom predstavuje  
nezáväznú odporúčanú spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:  
[www.albatrosmedia.sk](http://www.albatrosmedia.sk)  
[eshop@albatrosmedia.sk](mailto:eshop@albatrosmedia.sk)  
tel.: 02/4445 2046

  
**ALBATROS MEDIA**