



## SEVERNÍ AFRIKA

### EGYPT NILOMETR

#### KÁHIRA

Dávno předtím, než byla postavena Asuánská přehrada, jejímž úkolem bylo zabránit záplavám z Nilu, dávní Egypťané vynalezli nilometr, kterým předpovídali chování řeky. Nilometr na káhirském ostrůvku Rhoda (známém také jako Rawda) vypadá jako oktogonální mramorový sloup, který na místě drží pomocí dřevěného trámu. Ten je pevně usazen do stěn nádherně zdobené studny. Na centrálním mramorovém sloupu lze vidět zářezy označující hladinu vody v daných obdobích. Informace získané ze sloupu pomáhaly určovat, jak se bude situace vyvíjet v budoucnosti – zda

nastane sucho, což by mělo za následek hladomor, požadovaný stav, tedy dostatek vylité vody z koryta na zavlažení obdělávané půdy, nebo záplavy, což by byla katastrofická situace.

Přestože chování Nilu pro obyčejné lidi mohlo znamenat rozdíl mezi životem a smrtí, nilometr směli monitorovat pouze kněží a vládcí. Z toho důvodu bylo mnoho nilometrů postaveno poblíž chrámů, kde měli kněží tento tajemný instrument k dispozici a mohli se vydávat za jasnoživé, když dokázali správně odhadnout budoucí chování řeky.

**Nilometr na ostrůvku Rhoda leží na jeho jižním cípu. Tři tunely, které dříve přiváděly vodu do studny, byly zasypány, takže návštěvníci mohou dnes sejít až dolů na dno studny.**

☎ 30.007046 📍 31.224967



Zcela zásadní instrument na dně elegantní studny

## MODRÁ POUŠŤ



### SINAJSKÝ POLOOSTROV

Když v roce 1979 podepsal Egypt a Izrael příměří, belgický umělec Jean Verame se rozhodl tuto událost nějak zaznamenat. Vydal se do pouště na Sinajském poloostrově a poblíž města Dahab vytvořil „mírovou linii“ tím, že pás balvanů natřel jasně modrou barvou.

Barva sice pod žhavým sluncem poněkud vybledla, pořád však s šedoběžovým pískem okolo výrazně kontrastuje.

Verame si svou práci nechal nejprve oficiálně schválit. Tehdejší egyptský prezident Anvar as-Sádát mu dílo povolil a Organizace spojených národů mu darovala 10 tun modré barvy.

Výtvor byl dokončen v roce 1981. V témže roce byl as-Sádát zavražděn islamistickými atentáčníky, které rozhořčilo, že prezident mírovou smlouvu podepsal.

**Plošina Hallawj, mezi městy Dahab a Saint Catherine.**

☎ 28.639722 📍 34.560833

## BÍLÁ POUŠŤ

### FARAFRA, ZÁPADNÍ POUŠŤ

Vápencové útvary v Bílé poušti připomínají houby, oblak při výbuchu atomové bomby, a v jednom případě dokonce i kuře.

Útvary vznikly silnou erozí dávného mořského dna. V období křídý se totiž tato část pouště nacházela pod hladinou moře, na jehož dně se shromáždilo obrovské množství vápence z koster mořských bezobratlovců. Během následujících 100 milionů let voda vyschla a eroze zde vytvořila formace prapodivných tvarů.

Nejlépe si atmosféru místa užijete, když zde přespíte ve stanu. Při západu a východu slunce vrhají útvary dramatické stíny. V nočním tichu možná zaslechnete cupitání endemického fenka, což je roztomilá malá liška.

**Bílá poušť leží 40 kilometrů severně od Farafry, oázy, ve které se můžete vykoupat v horkých pramenech.**

☎ 27.098254 📍 27.985839

Útvary v této poušti připomínají houby, oblaka nebo třeba kuře



## MĚSTO MRTVÝCH

### KÁHIRA

Úzké, nedlážděné uličky Města mrtvých se ukrývají mezi ošuntělými budovami pískové barvy. Ty jsou skupinou hrobek, mauzoleí

a krásně zdobených pohřebních komplexů, které pod kopci Mokattam tvoří přes 6 kilometrů dlouhou muslimskou nekropoli.

Ve Městě mrtvých však nespočívají jen zemřelí. Žije zde asi půl milionu lidí, pro které hrobky představují domov. Mnozí z nich jsou rodinnými příslušníky pravých

obyvatel těchto mauzoleí, některé sem však pouze vyhnaly podmínky v ještě přeplněnějším a hlavně dražším centru Káhiry. Severní hřbitov se svou úchvatnou mešitou Qaitbay má více obyvatel než hřbitov jižní.

**Nekropole leží pod kopci Mokattam v jihovýchodní části Káhiry.**

☎ 30.021667 📍 30.303333

Tyto hrobky obývají mrtví i živí

