

16.

Desátá fáze: smečka psů vyráží po stopách zvěře

„Chápu, že je trochu brzy. Ale my ty informace nutně potřebujeme,“ řekl Starski.

Chenová přikývla. Seděli v BMW, měli puštěný motor a čekali před černou bránou čísla 4 v rue Murillo.

„Okamžik, prosím, Claire. Pustím to nahlas kvůli kolegyni. Tak. Můžete to zopakovat?“

V kabině se ozval hlas soudní lékařky.

„Ano. Není to moc praktické, telefon drží můj asistent. Právě se zabývám Caviccim. Je příliš brzy na to, abych potvrdila hodinu jeho smrti, komisaři.“

„Paule,“ opravil ji. „Chtěli bychom hlavně vědět...“

Z mobilu se ozvaly tóny houslí, vzápětí doprovázené lesními rohy.

„Co je to?“

„To je Wagner. Pouštím si hudbu. Vždycky. Můj profesor na fakultě říkal, že ‚hudba zjemňuje mravy a oslabuje smrt‘.“

„Moudrý muž,“ přitakal Starski.

„A básník! V téhle chvíli je jistá jedna věc, týkající se Cavicciho. Nebyla to sebevražda. Zastřelili ho zblízka a hlaveň se přitom dotýkala spánku. Dokonce si myslím, že vidím lehká poškození, slabé spáleniny na kůži na spánku a že vrah přitom použil tlumič.“

„Tlumič? Ale sousedi slyšeli výstřely!“

K lesním rohům se přidaly bicí. Oba policisté si jich vůbec nevšíмали.

„Ano, to jste mi říkal. V 8 hodin 50 minut. A potom jste v 9 hodin 5 minut slyšeli ještě dva další.“

„Přesně tak.“

„Dobře, musíme se vrátit k vašemu *timingu*. Aspoň co se týče Cavicciho. A určitě i v případě toho druhého. Myslím, že se můžeme rozhodnout pro dvě vraždy, k nimž došlo v rozmezí mezi 7.30 a přibližně 8.30. Spojím se s vámi, jakmile budu vědět víc.“

„Díky, Claire.“

Náhle se ozval sbor Valkýr.

„A nevolejte mi. Zavolám já vám,“ řekla na závěr patoložka.

V kabině náhle zavládlo ticho.

„Dvě vraždy s tlumičem. A nikoliv dvojnásobná sebevražda s policistovou pistolí,“ zopakoval Starski.

„Mezi 7.30 a 8.30, ačkoliv my tam byli až v 9,“ pokračovala Chen.

„Mám nepříjemný pocit, že se v tom trochu ztrácíme a že je to všechno jinak.“

„Co tím chceš říct?“

„Já nevím... Zavolej na centrálu, ať pošlou do rue des Moines auto. A klíče.“

„My se vracíme do rue des Moines? Ale co tam? Byt pečlivě prohledali a určitě i zapečetili.“