

# Vlčie šťastie

Vlčatá prišli na svet v skorú jar. V máji to v Malužinskej doline vyzeralo, akoby tam niekto vylial vedro jasnej zelenej farby. Kam sa len oko pozrelo, všade po dlhej zime oživala príroda. Zo zeme sa spod listov a kamienkov práve predierala čerstvá tráva. Kríky a stromy boli plné nových výhonkov. A v skrytom zákutí lesa sa na mäkkom machu tmoľili dve tmavosivé šteniatka.

Mama vlčica v nore starostlivo čistila vlččka a vlčicu jazykom. Dvojčatá sa mali k svetlu. Obe boli zdravé a silné. Ich otec nosil mame ulovenú potravu, vďaka čomu mala dosť materského mlieka pre oboch súrodencov.

Nedaleko odpočívali ich tetky, strýkovia, bratransi, sesternice aj starý dedo vlk. Vlčie rodiny sa veľmi ľúbia. Starajú sa navzájom o seba. A zo všet-



kého najviac sa každú jar tešia na nových členov vlčej svorky.

V Nížkach Tatrách čakal na vlčích súrodencov šťastný život. Ako rástli, ukázalo sa, že vlčík má vynikajúci orientačný zmysel a skvelú výdrž pre dlhý beh. Malá vlčica zas mala vycibrený čuch a statočné srdce.

O tri mesiace ich mama prvýkrát vzala na spoločný lov. Nezaostali za svorkou ani o meter. Vlčík sa držal tesne pri otcovi a opakoval každý jeho pohyb. Vlčica zas s mamou študovala všetky pachové stopy. Učila sa, kadiaľ vedú diviacie chodníčky, ako nájsť čriedu a určiť, na ktoré zviera sa treba zamerať. Všetko bolo také zaujímavé, vzrušujúce a lákavé!

Po návrate k nore si dospelí vlci ľahli do trávy. Najedení a unavení sa vyhrievali na slnku. Vlčatá však mali stále plno energie. Prvý lov ich neunavil. Naopak. Cítili v sebe silu, akoby len teraz objavili, aké krásy ponúka život vlka. Liezli po členoch svorky, ťahali ich za uši, za chvosty a oni sa s nimi láskyplne hrali.

Keď šteniatka konečne od vyčerpania padli do listia, snívali sa im pestrofarebné sny o lese.

## Osamotená

Augustová noc pred druhým lovom bola svieža. Mama vlčica vzala šteniatka na prieskum. Kráčali hore kopcom, smerovali na hrebeň. Bol z neho nádherný výhľad na celé pohorie. Viedlo odtiaľ mnoho ciest, ktoré vlčatá ešte len spoznávali. Kráčali za milovanou mamou. Chcela, aby sa samy pokúsili nájsť lúky, na ktorých sa zdržiavajú diviaky. Súrodenci každú chvíľu skláňali ňufáky k zemi. V popadanom ihličí cítili pachy bylín a zvierat.

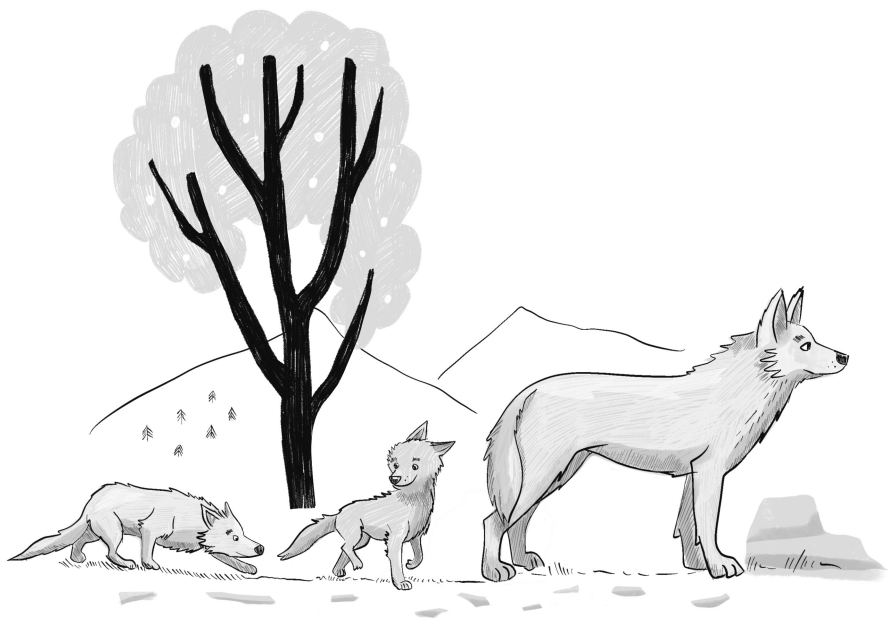
Našlapovali tichučko. Uši sa im otáčali za každým zvukom. Mama sa z času na čas zastavila, zavetrila a potom kráčala ďalej. Boli už príliš ďaleko od nory, preto sa všetci traja držali blízko pri sebe.

Veľká vlčica sa zrazu strhla. Čosi nebolo v poriadku. Vlčik bol pri nej a všimol si, že napla telo, dvihla bradu a začala intenzívne vetriť. Zastavil sa

a vetril spolu s ňou. Jeho sestra pred nimi kráčala bez zastavenia ďalej. Sekundu nato sa lesom ozvalo hlučné PRÁSK!

Vlky sa rozutekali na všetky strany.

Malá vlčica bežala ako o život. Do cesty jej vošla húština. Vletela dnu v plnej rýchlosti. Konáre ju vyšvácali po tvári, ale bolesť necítila. Potkla sa, prekopícla, hneď zas vyskočila na všetky štyri a triela preč. Bola veľmi vystrašená. To hlučné PRÁSK ju



prenasledovalo. Nikdy taký zvuk nepočula. Nevedela ho priradiť k žiadnemu zvieraťu. V mysli mala jediné: *Utekaj, bež, ako len vieš, a zachráň sa!*

Zastavila sa až nadránom, keď ju začali omínať labky. Bola vyčerpaná, smädná a ohlásil sa aj hlad. Svitanie odhalilo, že z hrebeňa zbehla až celkom dolu do doliny. Namiesto lesa tam bolo len akési rúbanisko a o pár metrov ďalej sa mäkká zem zmenila na zvláštny tvrdý čierny pás, ktorý páchol zmesou vôní. Malá vlčica od mamy vedela, že týmto pachom sa má vyhýbať. Takto totiž páchne človek a tá tvrdá čierna zem, asfaltová cesta, je tiež jeho dielom.

Ustráchané sa obzerala okolo seba. Netušila, kde je. A čo bolo horšie, keď zavetrila, necítila nikoho zo svorky. Kde je mama? Kde je braček? Kam sa všetci podeli?



Zuzana Štelbaská  
Záchranná stanica  
**VLČICA  
LUNA**

Prvé slovenské vydanie

Vydalo vydavateľstvo Albatros v roku 2021  
v spoločnosti Albatros Media Slovakia, s. r. o.,  
so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.

Číslo publikácie 2 434

Zodpovedná redaktorka Magdaléna Poppelková

Technická redaktorka Jana Urbanová

Ilustrácie Lucia Zednikovičová

Odborný konzultant Metod Macek

Sadzba Alias Press, s. r. o., Bratislava

Tlač TNM PRINT, s. r. o., Chlumec nad Cidlinou

Cena uvedená výrobcom predstavuje nezáväznú odporúčanú  
spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:

[www.albatrosmedia.sk](http://www.albatrosmedia.sk)

[eshop@albatrosmedia.sk](mailto:eshop@albatrosmedia.sk)

tel.: 02/4445 2046

**ALBATROS**  **MEDIA**