



Eva Tůmová (*1935) kdysi vařila pro **Jana Wericha** (1905–80) a jeho rodinu a některé z Mistrových oblíbených receptů zveřejnila ve své vzpomínkové knize. Co abyste zkusili třeba tehle?

JIHOČESKÝ ŠMORN (někde označovaný jako trhanec)

Potřebujeme: 1/2 litru mléka, 2 vejce, 1 lžičku soli a několik polévkových lžic dětské krupičky nebo hrubé mouky. Postup: vidličkou zmíněné suroviny prošleháme v misce a nalijeme do větší pánve na rozpálené máslo nebo sádlo. Vytvoří se rychlá tlustší placka, kterou během pokračujícího smažení trháme vidličkou na stále menší a menší kousky. Dál je opékáme dorůžova a servírujeme. Podávat k nim můžeme zavařeně brusinky nebo jiný kompot, na zapití se hodí sklenka mléka. Jak si na tom pan Werich pochutnával!

ÚNOR 2021

5. týden

PONDĚLÍ * 1879 Betty Kysilková, Praha
† 1962 Miroslav Cikán, Praha

1

Hynek

ÚTERÝ † 1947 Ludvík Veverka, Praha

2

Nela a Hromnice

STŘEDA 🎬 1939 premiéra filmu Holka nebo kluk

3

Blažej

ČTVRTEK

4

Jarmila



PÁTEK * 1906 Bohuš Záhorský, Praha
* 1917 Lída Chválová, Praha

5

Dobromila

SOBOTA * 1905 Jan Werich, Praha

6

Vanda

NEDĚLE 🎬 1943 premiéra filmu Zlaté dno

7

Veronika



„Znovu jsme se setkali už oba trochu obstarlí. Byl jsem upřímně rád. Věřil jsem v její šťastný návrat i v její uměleckou vyzrálost. Byl květen, všechno kvetlo a vonělo. A v těch dnech aspoň trošku Našce zavoněl i život sám. Herečka má hrát, a ne čekat na příležitost. Nataša hrála moji lehce potrhlou manželku a svým pověstným humorem si rázem získala sympatie diváků. Překročila sice čerstvě padesátku a začaly se ozývat vážnější zdravotní problémy, ale hrála jako krásně naladěné housličky, šťastná z dobré příležitosti i z blízkosti kolegů a kamarádů,“ vzpomínal **Svatopluk Beneš** (1918–2007) na svou přítelkyni **Natašu Gollovou** (1912–88). Řeč byla o komedii Arthura Watkyna Co v detektivce nebylo. Divadlo ABC, premiéra 22. května 1963, odehráno 126 repríz.

ÚNOR 2021

8. týden

PONDĚLÍ

22

Petr

ÚTERÝ

23

Svatopluk

STŘEDA

24

Matěj a Matyáš

ČTVRTEK

25

Liliana

PÁTEK

26

Dorota

SOBOTA

27

Alexandr

NEDĚLE

28

Lumír

* 1912 Truda Grosslichtová, Praha

† 1954 Sláva Grossmann, Praha

† 1966 Bedřich Vrbský, Praha

🎬 1937 premiéra filmu *Mravnost nade vše*

* 1918 Svatoopluk Beneš, Roudnice nad Labem

* 1906 Jaroslav Sadílek, Brno

* 1908 Antonín Streit, Šlapanice

† 1968 Miloš Havel, Mnichov

† 1970 Světlá Svozilová, Praha

* 1912 Nataša Gollová, Brno

9:17 ☺

* 1902 Mary Grossová, Praha

* 1911 Otakar Vávra, Hradec Králové

† 1987 Anny Ondráková, Hollenstedt (Německo)



Kvalita snímku není prvotřídní, ovšem jeho obsah je unikátní. Prvorepublikoví „lázeňští šviháci“ se rádi předváděli na soutěžích elegance automobilů, například v Luhačovicích či Poděbradech. Byly to snobské akce, kde se předváděly také známé osobnosti v perfektním oblečení a především s automobily nádherných karoserií. Samozřejmě většinou nemohl chybět **Vlasta Burian** (1891–1962), který objížděl lázně se svou milovanou Zetkou 4. Na obrázku z Poděbrad z 22. září roku 1935 však sedí za volantem staré Laurinky. Šest tisícovek diváků tehdy obdivovalo nejen jeho, ale i Elišku Junkovou jako členku hodnotící poroty.

DUBEN 2021

14. týden

PONDĚLÍ † 1967 Oldřich Kovář, Praha

5

Miroslava

Velikonoční pondělí



ÚTERÝ

* 1876 Rudolf Deyl st., Praha

6

Vendula

STŘEDA

† 1953 Václav Vydra st., Praha

7

Heřman a Hermína

Den vzdělanosti

ČTVRTEK

8

Ema

PÁTEK

* 1884 Milada Gampeová, Praha

9

* 1891 **Vlasta Burian, Liberec**

Dušan

* 1903 Jarka Pižla, Praha

† 1949 Ladislav Hemmer, Praha

SOBOTA

10

Darja

NEDĚLE

* 1887 Míla Pačová, Praha

11

Izabela



Když dáte archivnímu počítačovému systému za úkol, aby našel všechny role **Jiřiny Bohdalové** (*1931), můžete jít klidně na kávu. Ne, že by byl tak pomalý, ale dohledat téměř dvě tisícovky filmů, inscenací, seriálů, pohádek a zábavných pořadů dá fušku i moderní technice. Tak mě napadlo, co by v televizním a filmovém archivu zbylo, kdyby zmizela všechna díla, ve kterých účinkovala. No, moc by toho nebylo. Vždyť před kamerou stála už v roce 1937 při natáčení filmu *Pižla a Žižla* na cestách. Když se jí roku 1981 ptali, jakou roli by si přála k padesátinám, odpověděla: „*Padesátiny už nebudeme kazit. K šedesátinám bych si stříhla nějakou čtyřicátnici, k sedmdesátinám padesátnici a tak dál – v přímé úměře.*“ Milá paní Jiřino, přejeme Vám s Michalem vše nej, a hlavně hodně zdraví!

**L. Boháč, A. a J. Jedličkovi, J. Bohdalová, B. Havelková;
MADLA ZPÍVÁ EVROPĚ (1940)**

KVĚTEN 2021

18. týden

PONDĚLÍ

3

Alexej

- * 1910 Miroslav Svoboda, Praha
- * 1931 Jiřina Bohdalová, Praha
- † 1955 Saša Rašilov, Praha



ÚTERÝ

4

Květoslav

- * 1890 Bedřich Vrbský, Praha
- † 1977 Karel Höger, Praha

STŘEDA

5

Klaudie

Květnové povstání českého lidu

ČTVRTEK

6

Radoslav

- † 1956 Milada Gampeová, Praha
- † 1961 Vítězslav Boček, Praha

PÁTEK

7

Stanislav

SOBOTA

8

Státní svátek

Den vítězství



NEDĚLE

9

Ctibor

- * 1901 Gustav Machatý, Praha
- * 1915 Vítězslav Vejražka, Dolní Bousov
- † 1995 Jiří Blahník, Praha
- Den matek



Antonie Nedošinská (1885–1950) se objevovala na plátně po boku Theodora Pištěka tak často, že si mnozí diváci mysleli, že jsou manželé. Omyl! Jediným mužem nejslavnější české filmové maminky byl úředník Jiří Nedošinský. Měl solidní místo v bance a Antonii prý řekl: „*Slečno, když si mě vezmete, už nikdy nebudete muset hrát divadlo.*“ Jenže ona odvětila: „*Ale já ho musím hrát, protože ho miluju.*“ Jiří to pochopil, byl sám nadšeným ochotníkem, nakonec se svého místa vzdal a upsal se taktéž hereckému kumštu. Jejich manželství bylo harmonické, ale bohužel krátké. Nedošinský zemřel na anginu pectoris v pouhých 43 letech a zanechal po sobě osmatřicetiletou manželku s třináctiletou dcerou Jiřinkou. Paní Antonie už se pak nikdy nevdala. Ještě pro doplnění, manželkou Theodora Pištěka byla herečka Máňa Ženíšková.

**Antonie Nedošinská, Theodor Pištěk;
MATKA KRÁČMERKA (1934)**

ČERVEN 2021

25. týden

PONDĚLÍ

21

Alois

☼ V 5:32 začíná léto.

ÚTERÝ

22

Pavla

STŘEDA

23

Zdeňka

ČTVRTEK

24

Jan

† 1960 František Vnouček, Praha

† 1970 Eman Fiala, Praha

20:40 ☺

PÁTEK

25

Ivan

† 1950 Jan W. Speerger, Praha

SOBOTA

26

Adriana

* 1885 Antonie Nedošinská, Praha

† 1991 Vlasta Fabianová, Praha

NEDĚLE

27

Ladislav

* 1896 Marie Nademlejnská, Praha

* 1899 L. H. Struna, Praha

Den památky obětí komunistického režimu



Jak vidíte, milí čtenáři, 12. červenec nepřináší žádný údaj. Je to tak ale správně? Jednou z nejkrásnějších českých hereček všech dob byla bezesporu **Marie Glázrová** (1911–2000). Často dostávám dotazy, kdy se vlastně narodila. V knihách či na netu se totiž objevují dva rozdílné údaje. Nebylo nic jednoduššího, než se zeptat mé dobré přítelkyně, její dcery Marie Hakenové-Ulrichové (*1948). Ano, odtušili jste správně, jejím tatínkem byl operní pěvec Eduard Haken. Ta mi odepsala: „*Maminka se opravdu narodila 11. 7., ale pan farář vše zapsal, až když se mu chtělo, tedy druhý den ráno. Ve všech úředních dokladech tak byla celý život vedena s datem 12. 7. 1911.*“ Mám tedy uvádět opravdové datum (jak to dělám) nebo to úřední? No, a teď – babo, rad! Tedy, promiň, Maryčko, tím nemyslím Tebe. ☺

ČERVENEC 2021

28. týden

PONDĚLÍ

12

Bořek

ÚTERÝ

† 1986 Ladislav Pešek, Praha

13

Markéta

STŘEDA

* 1912 Slávka Procházková, Lvov

* 1924 Vladimír Salač, Terezín

14

Karolína

ČTVRTEK

† 1994 Jarmila Smejkalová, Praha

15

Jindřich

PÁTEK

* 1902 Stanislav Neumann, Praha

* 1920 Jarmila Smejkalová, Ostrava

16

Luboš

SOBOTA

† 1950 Antonie Nedošínská, Poděbrady

† 2014 Nataša Tanská, Praha

17

Martina

NEDĚLE

* 1916 Jaromír Spal, Nové Strašecí

18

Drahomíra





„Lída Baarová byla živočišná krása. Největší živočišná krása, jaká tady kdy byla. Dneska tady žádný podobný typ jako ona není. Skončila nešťastně, protože se dostala mezi špičky nacistické říše. Ta její krása ji prostě zničila,“ řekl režisér Otakar Vávra o herečce Lídě Baarové, hvězdě filmu **Maskovaná milénka** (1940).

ŘÍJEN 2021

41. týden

PONDĚLÍ

11

Andrej

🎬 1940 premiéra filmu **Maskovaná milénka**

* 1895 František Kreuzmann, Plzeň

ÚTERÝ

12

Marcel

* 1885 Marie Blažková, Praha

STŘEDA

13

Renáta

🎬 1933 premiéra filmu **Řeka**

* 1899 Ota Motyčka, Plzeň

† 1970 Fanda Mrázek, Praha

ČTVRTEK

14

Agáta

🎬 1932 premiéra filmu **Peníze nebo život**

PÁTEK

15

Tereza

* 1887 Bedřich Karen, Plzeň

* 1915 Božena Šustrová, Náchod

SOBOTA

16

Havel

🎬 1931 premiéra filmu **To neznáte Hadimršku**

NEDĚLE

17

Hedvika a Heda

* 1920 Rudolf Hrušínský, Nový Etynk



Komik **Jára Kohout** (1904–94) se s **Ferencem Futuristou** (1891–1947) seznámil na jednom studentském večírku. Stali se pak na dlouhá léta nejen kolegy, ale i přáteli. Tenhle snímek si nechali udělat jako propagační foto ke svému vystoupení v Rokoku a v Aréně, roku 1932 jej pak použili jako novoročenku. Marcela Kohoutová (*1964), Kohoutova druhá žena, mi speciálně pro kalendář prozradila: „Aréna měla pro Járu velký význam nejen profesně, ale i osobně, protože právě tady se zamiloval do primabaleríny Mimi Grünwaldové. Velká hvězda však tehdy o mladinkého komika nejevila zájem. Futuristovi se ale zoufalého kamaráda zželelo, a tak Mimi pohrozil, že by mohl Járu zařít její vyhazov z divadla, pokud s ním nepůjde na rande. Nakonec se Mimi do Járy zakoukala a bylo z toho šťastné manželství, které trvalo 43 let, až do roku 1979, kdy jeho žena odešla.“

PROSINEC 2021

49. týden

PONDĚLÍ

6

Mikuláš

ÚTERÝ

* 1891 Ferenc Futurista, Mníšek pod Brdy

7

* 1913 František Čáp, Čachovice

Ambrož a Benjamín

STŘEDA

🎬 1939 premiéra filmu Zlatý člověk

8

Květoslava

ČTVRTEK

* 1904 Jára Kohout, Praha

9

Vratislav a Vratislava

PÁTEK

* 1902 Václav Trégl, Bělá pod Bezdězem

10

* 1914 Marta Fričová, Praha

Julie

SOBOTA

* 1891 Josef Bělský, Kopidlno

11

* 1901 Jaroslav Marvan, Praha

Dana

† 2001 Zdeněk Dítě, Kralupy nad Vltavou

† 2012 Antonie Hegerlíková, Praha

NEDĚLE

12

Simona

† 1973 Meda Valentová, Praha

