



PIATA KAPITOLA

Tri dni dokola prežívam každý trápny okamih svojho stretnutia s Robertom Cardewom. Je to ako začarovaný kruh. Pre stratu zápisníka sa cítim zraniteľná a odhalená, akoby Robert Cardew vlastnil nejakú skrytú, tajnú časť mojej osobnosti. Keď zo mňa opadne šok z nášho stretnutia, v hrudi sa mi začne opäť vzdúvať ten prskajúci hnev. Vždy keď si naň spomeniem, kypím zúrivosťou a chce sa mi kopať do vecí. Na druhej strane, do mysle sa mi vryl aj pohľad na očarujúci a vzrušujúci večierok, ktorého som bola svedkom, a vždy keď si ho vybavím, pichne ma pri srdci od potešenia a túžby. Dúfala som, že jednorazová návšteva ukojí moju zvedavosť, ale po tom letmom nazretí sa cítim ešte smutnejšie a prázdnejšie.

Potom príde obálka. Je ťažká, a keď po nej prejdem prstami, papier, z ktorého je vyrobená, je hladký ako hodváb. Na prednej strane je tyrkysovo modrým atramentom neupravené načarbané moje meno

a adresa. Stojím v kuchyni a rozochvenými rukami ju otvorím. Vnútri sa skrýva hrubá biela pozvánka so zlatým okrajom. Lesknú sa na nej tieto zlaté slová:

*Robert a Caitlin Cardewovci Vás pozývajú
na večierok na počesť Laurie a Charlesa Millerovcov.*

*Pridajte sa k nám, aby sme tých dvoch privítali
späť na pevnine.*

*Cardew House 29. júna 1929.
Kokteily sa začnú podávať od 21.00 hod.*

Prosím, oblečte sa do bielej farby.

Okrem pozvánky v obálke nájdem aj ďalší hárok hrubého krémového papiera. Je počarbaný tým istým neupraveným rukopisom ako predná strana obálky. Tie slová ma donútia rýchlo si sadnúť.

Drahá Louise,

bola som veľmi nešťastná, keď som sa od Roberta dozvedela, že som sa s Vami nestihla zoznámiť na našom nedávnom večierku. Môj brat je naozaj tá najodpornejšia bytosť na svete, to si dobre uvedomujem, ale keby ste ešte raz zniesli jeho prítomnosť, budem veľmi rada, ak sa zúčastníte na našom ďalšom večierku ako môj hosť. Príďte aj na večeru o siedmej a prespíte u nás, aby ste tentoraz nezmeškali raňajky.

Cítim v kostiach, že my dve budeme najlepšími priateľkami. Slúbate, že prídete! Príďte!

– C. C.