

Mater a Blesk po stopách náhradných dielov prešli pol Paríža, až došli do Louvru, najslávnejšieho parížskeho múzea. Prechádzali ním krížom-krážom a hľadali Hugovcov. Pri slávnom obraze, ktorý sa volal Motorová Líza, si Blesk všimol kaluž oleja.

„Stopa!“ vyhlásil Blesk. „Niekomu tečie olej!“

Mater zagúľal očami. „Na mňa nepozeraj, ja to nie som!“

Blesk sa zasmial. „No, nech už to bol ktokoľvek, potreboval by ten olej vymeniť.“

„To máš pravdu! Ten olej je už dosť vyjazdený,“ odpovedal Mater a prezeral si stopy pneumatík smerujúce od kaluže. „A takéto pneumatiky majú obvykle Hugovci.“

