

Jakmile rodina odešla, Dante nedopatřením shodil obrázek Mamá Imeldy z ofrendy a rozbil rámeček. Miguel zvedl roztrhanou fotku. I když na ní kus chyběl, všiml si, že muž na fotce drží v ruce de la Cruzovu kytaru. „Můj Papá! Můj Papá!“ zvolala bábi Coco a Miguel najednou všechno pochopil: Ernesto de la Cruz byl jeho **PRAPRADĚDEČEK!**

Miguel zašel za rodiči a řekl jim, že chce být hudebníkem. Abuelita se strašně rozzlobila a rozbila Miguelovu kytaru na třísky!

Miguel se i s fotkou rozběhl na náměstí. Zrovna se tam konala Přejídky talentů, jenže bez kytary se Miguel nemohl zúčastnit. Pak mu oko padlo na sochu de la Cruze a dostal osudný nápad. Běžel na hřbitov a vlezl okénkem do de la Cruzovy hrobky. „Potřebuju si vypůjčit tohle,“ omluvil se zesnulému a vzal si slavnou kytaru. Jakmile zahrál první akord, přepadl ho **ZVLÁŠTNÍ POCIT**, jaký předtím nikdy nezažil.

Do hrobky vešel hrobník, ale když se mu Miguel snažil vysvětlit, co tam dělá, hrobník prošel rovnou skrz něj!