

Romantické město plné muzeí, galerií, kostelů, fontán a velkolepých památníků, které připomínají téměř tisíciletou historii impéria

Řím

- Úvod a mapa 44–47
- Antický Řím 48–56
- Tři kostely v Monti 57–59
- Campo Marzio a okolí 60–61
- Zážitek: Kult aperitivu** 61
- Pantheon a okolí 62–65
- Zážitek: Studujte italštinu v Itálii** 64
- Fontana di Trevi & Palazzo Barberini 68–69
- Zážitek: Řím ze sedla Vespy** 69
- Z Piazza di Spagna k Villa Borghese 70–71
- Grand Tour 72–73
- Vatikán 74–81
- Zážitek: Papežská audience** 75
- Další zajímavá místa v Římě 82
- Hotely a restaurace v Římě 352–355



Koloseum, odkaz Římanů z prvního století našeho letopočtu

Řím

Řím (*Roma*) nemá sobě rovného. Žádné jiné město není tak bohaté na umělecké, historické a architektonické památky a žádné jiné město nenabízí tak odstrašující množství památek. Vždyť návštěva jen těch skutečně nejdůležitějších vám zabere několik dní. A moderní problémy se Římu ani zdaleka nevyhýbají. Především se jedná o hluk, dopravní ruch a znečištěné ovzduší. Při první návštěvě, zvláště v parném létě, se může zdát, že je město příliš rušné a uchvátané. Přestože to může znít jako odrazování, je to pouhé konstatování. Obklopeni slavnou minulostí snadno zapomenete, že Řím má také problematickou současnost.



Východní pohled z baziliky sv. Petra na Řím přes Berniniho velkolepé Piazza San Pietro na Albanské pohoří

Uděláte nejlépe, když prohlídku města začnete s malou oklikou. Na začátku se vyhněte slavným památkám a beze spěchu si zajděte na dobrou kávu, nebo se projděte po některém z klidnějších náměstí – mezi nejlepší patří Piazza Navona a tržiště na Campo de' Fiori. Nezapomeňte, že místní atmosféru nepoznáte jen při prohlídkách památek, nechte si proto čas na bezcílné toulky těmito i dalšími místy, včetně

nejvděčnějších starých čtvrtí Trastevere a Ghetto. Jakmile jste připraveni na památky, dobrá mapa a základní orientační smysl vám bude stačit, protože orientace ve starém městě není obtížná.

Ulice z Piazza Venezia

Nejdříve se vydejte na Piazza Venezia, rozlehlé rušné náměstí ležící v samém srdci města. Nad náměstím se tyčí Monumento a Vittore

TIP ZNALCE:

Většina muzeí a kostelů má zavřeno přibližně od 13 do 16 hodin. Dopřejte si proto stejně jako místní lidé příjemný, dlouhý oběd a zdřímnutí, nebo klidnou procházku po městě.

– CHRISTOPHER SOMERVILLE
autor National Geographic

Emanuele II. Je to obrovský památník připomínající sjednocení Itálie. Napravo je Kapitól (Campidoglio), srdce antického Říma. Z náměstí vedou tři hlavní ulice, z nichž každá nabízí možnou trasu prohlídky památek.

První z nich se nazývá Via dei Fori Imperiali a vede směrem na jih kolem dvou velkých komplexů, které tvoří Forum Romanum (Foro Romano) a Koloseum (Colosseo). Snadno se po ní dostanete také na císařská fóra (Fori Imperiali), k bazilice sv. Petra v řetězech (San Pietro in Vincoli), která je známá díky obrovské Michelangelově soše Mojžíše, a ke dvěma nejzajímavějším římským kostelům, bazilice sv. Klementa a bazilice sv. Jana Lateránského. Všechny tyto památky si můžete pohodlně prohlédnout během jednoho dne. Poslední významný kostel v této části města, Santa Maria Maggiore, stojí poněkud stranou v nepříliš hezkém prostředí u hlavního římského vlakového nádraží Termini.

Z náměstí Piazza Venezia směrem na západ vede druhá významná dopravní tepna, Corso Vittorio Emanuele II, která protíná středověké a renesanční srdce města. Ve skutečnosti, jako všude v Římě, se v této nejoblíbenější části města nachází směr památek z každého období. Mezi hlavní památky patří Palazzo Doria Pamphilj, jedna z nejlepších místních galérií, a dvě velká náměstí: Piazza Navona a Campo de' Fiori.

Jen v této čtvrti, ve které se nachází mnoho dalších kostelů, paláců a bezejmenných zákoutí, byste mohli strávit několik dnů (viz str. 66–67). Pokud máte málo času, určitě navštivte

Pantheon, nejlépe zachovalou památku antického Říma, a kostely San Luigi di Francesi (Caravaggiovy obrazy) a Santa Maria sopra Minerva (krásná socha od Michelangela).

Téměř stejně krásné památky se nacházejí po obou stranách třetí dopravní tepny vedoucí z Piazza Venezia směrem na sever, Via del Corso. Postranní uličky ukrývají takové významné památky jako je fontána Trevi a Španělské schody, nemluvě o velké galerii Palazzo Barberini a změní uliček kolem Via Condotti, které tvoří hlavní nákupní centrum města. Na severním konci Corso ústí na Piazza del Popolo. Za náměstím se rozkládá velký římský park Villa Borghese, kde se nachází dvě významná muzea: Galleria Borghese (malířství a sochařství) a Villa Giulia (antické umění a artefakty).

Na druhé straně Tibery, římské hlavní řeky, stojí bazilika sv. Petra, k jejíž prohlídce je zapotřebí téměř celé dopoledne, včetně jedné hodiny v Andělském hradu (Castel Sant'Angelo). V této oblasti, která se nachází na území nezávislého státu Vatikán, se nachází Vatikánská muzea (Musei Vaticani) se Sixtinskou kaplí (Cappella Sistina). Tento komplex je největším muzeem na světě. ■

NENECHTE SI UJÍT

Procházku okolo Kolosea a Fora Romana 50–56

Cestu napříč historií pod kostelem San Clemente 59

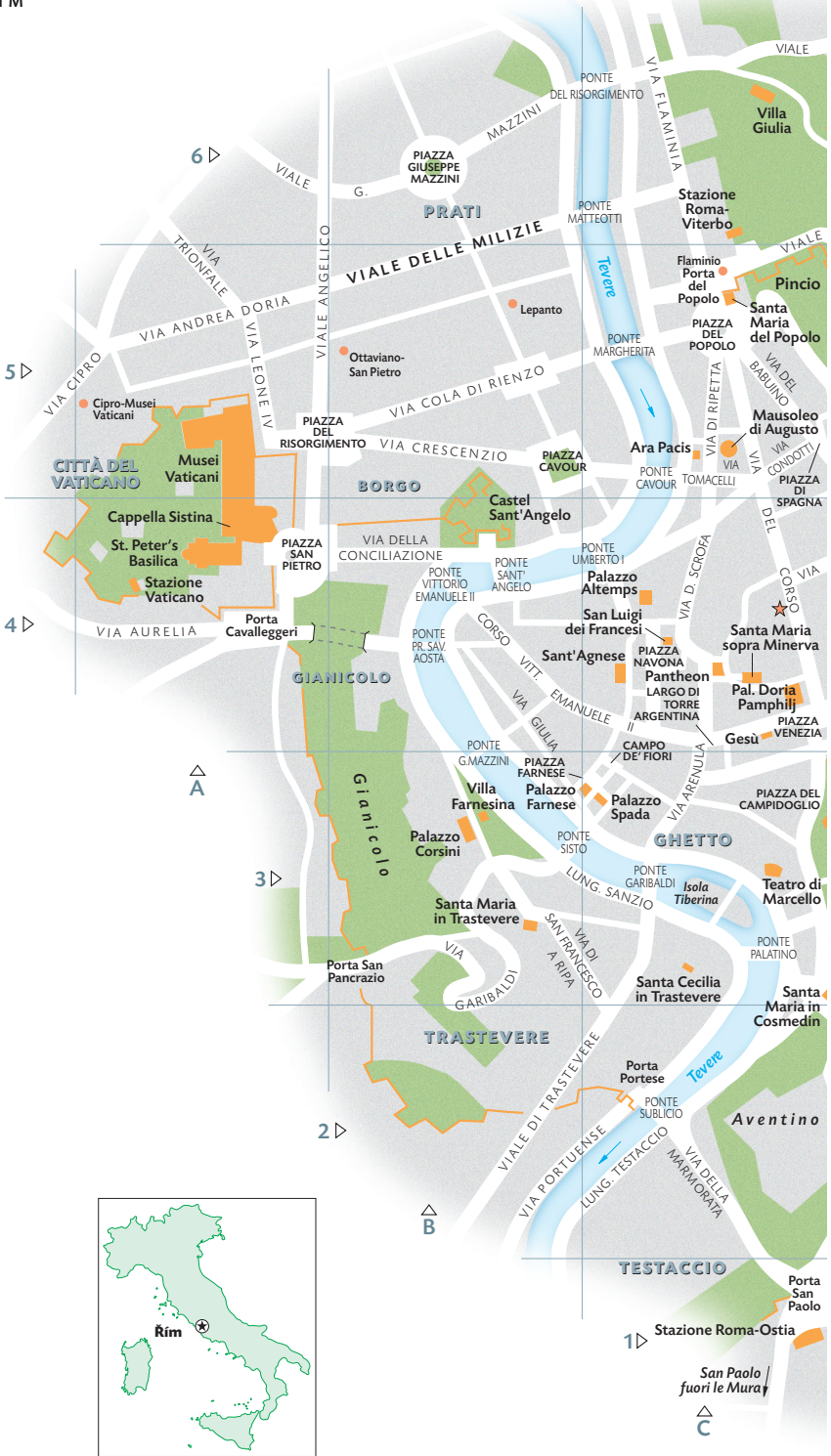
Časnou ranní procházku po trhu na Campo de' Fiori 61

Úžasný pohled na ohromnou kupoli Pantheonu 62–63

Zmrzlinu v Il Gelato di San Crispino 63
Házení mincí do Fontany di Trevi 68–69

Michelangelovo mistrovské dílo „Pietà“ v bazilice sv. Petra 76

Sixtinskou kapli v Musei Vaticani 80–81





Antický Řím

Na úpatí Kapitolu se táhne téměř 800 metrů dlouhé Forum Romanum. Po celé jeho délce jsou umístěné části pozdějších Fori Imperiali, která měla zvětšit a zkrásnit čím dál stísněnější centrum města. Naproti vám po pravé straně stojí Palatino a o něco dál nalevo můžete rozeznat vršek Kolosea.



Jezdecká socha císaře Marka Aurelia je ozdobou Piazza del Campidoglio

Campidoglio

 46 C3

Campidoglio

Nad Piazza Venezia se tyčí Monumento a Vittorio Emanuele II, památník sjednocení Itálie, kterému se zde říká „psací stroj“ nebo „svatební dort“ podle tvaru a zářivě bílého mramorového obložení. Při jeho stavbě muselo být zbouráno mnoho středověkých budov a navždy se změnil vzhled Kapitolu neboli Campidoglia, který je srdcem starověkého Říma

a nejdůležitějším z původních sedmi pahorků města.

Kapitol byl osídlen již v době bronzové a na jeho jižním vrcholu stál kdysi neuctívanější chrám Jupitera. Na severním výběžku stála nejstarší římská pevnost Arx. Dnes kopci dominuje **Piazza del Campidoglio** (Kapitolské náměstí), které bylo dokončeno v 17. století podle původního projektu Michelangela. V palácích na obou stranách sídlí vzájemně propojená **Musei Capitolini**

TIP ZNALCE:

Nápis SPQR (latinská zkratka slov „senát a lid římský“) na mnoha mřížkách kanálů v ulicích je jednou z připomínek přetrvávající římské minulosti.







– ADAM THEILER
*National Geographic
International Channel*

(Kapitolská muzea), ve kterých je umístěna obrazárna a bohatá sbírka římských a řeckých soch. Nejimpozantnější je jezdecká socha císaře Marka Aurelia umístěná v portiku Kapitolského muzea vpravo (na náměstí stojí kopie). Přejděte do levého zadního rohu náměstí, odkud je nádherný pohled na Forum Romanum.

Více než sto schodů vede ke kostelu **Santa Maria in Aracoeli**. Votivní schodiště bylo postaveno v roce 1348 jako poděkování Panně Marii za ochranu před morovou epidemií. Můžete si však zvolit i méně náročný přístup z levého zadního rohu náměstí. Poněkud zatuchlý interiér kostela má magické kouzlo, zvláště když se setmí a lustry osvítlí pozlacený strop a tmavé prastaré sloupy. Mezi umělecké skvosty patří Pinturicchiovy fresky „Život sv. Bernardina“ (1486) v první kapli jižní boční lodě.

Názvem **Fori Imperiali** (císařská fóra) se označuje pět fór, která vytvořil Julius Caesar a jeho nástupci poté, co bylo Forum Romanum (římské fórum) příliš plné pro další výstavbu. Mnoho z těchto památek leží pod Via dei Fori Imperiali, kterou nechal v roce 1932 vybudovat Mussolini.

Musei Capitolini

-  46 C3
-  Piazza del Campidoglio 1
-  06 0608 pro informace a rezervace nebo online na www.museiincomune-roma.it
-  1. ledna, 1. května a 25. prosince zavřeno
-  €€€ (speciální výstavy s příplatkem)
-  autobusy: 60, 64, 81, 87 a všechny autobusy jedoucí na Piazza Venezia

www.museicapitolini.org

Permanentky a kombinované vstupenky

Náklady na prohlídku nejoblíbenějších římských památek můžete snížit pomocí těchto vstupenek:

Archaeologia Card (€€€€€): Tato vstupenka s platností sedm dní zajišťuje volný vstup na čtyři místa Museo Nazionale Romano, do Kolosea, Palatina, Fora Romana, Terme di Caracalla, Villy dei Quintili a Mausolea do Cecilia Metella. K dostání v těchto památkách.

Biglietto 4 Musei (€€): Třídenní vstupenka do čtyř muzeí Museo Nazionale Romano – Palazzo Altemps, Palazzo Massimo alle Terme, Crypta Balbi a Museo delle Terme di Diocleziano. K zakoupení na těchto místech.

Colosseo and Foro Pass (tel. 06 3996 7700 nebo www.coopculture.it, €€€€€): Dvoudenní vstupenka do Fora Romana, Palatina a Kolosea. Nejkratší fronty jsou u vstupu do Fora Romana z Via dei Fori Imperiali na úrovni Via Cavour. Kupujte telefonicky nebo online na www.coopculture.it, vyzvednutí pouze v Koloseu.

Roma Pass (tel. 06 0608, www.roma-pass.it, €€€€€): Tato dvoudenní nebo třídenní vstupenka zajišťuje volný vstup do jednoho nebo dvou hlavních muzeí nebo archeologických lokalit, které navštívíte, a slevu na vstup do těch dalších. Nabízí také bezplatné cestování autobusy, tramvaji a metrem. K zakoupení telefonicky, online a v návštěvnických a informačních centrech.