

# Říká se, že předmluvy nikdo nečte.

---

Taky se říká, že ženy už k přežití nepotřebují muže a muži už nepotřebují ženy. Na druhou stranu, vy právě čtete předmluvu ke knize, na které dělali dva kluci a dvě holky.

Říká se hodně věcí. Jenomže manuál ke vztahu v dnešní tekuté době ještě nikdo nenapsal. Pojďte si o tom s námi chvíli povídat. O tom, jak muži i ženy hledají odvahu a důvody, proč si navzájem dávat jistotu na celý život. O tom, že už není Adam a Eva. O tom, co by se stalo, kdyby Eva tenkrát Adamovi nenabídla jablko a vzájemně se před sebou nezačali stydět a soupeřit spolu. O tom, jak Evě narostl hřebínek a Adam začal trávit večery v práci, jak Eva utrácí za manikúru a parfémy a Adam chce koukat na fotbal. Opravdu to tak je?

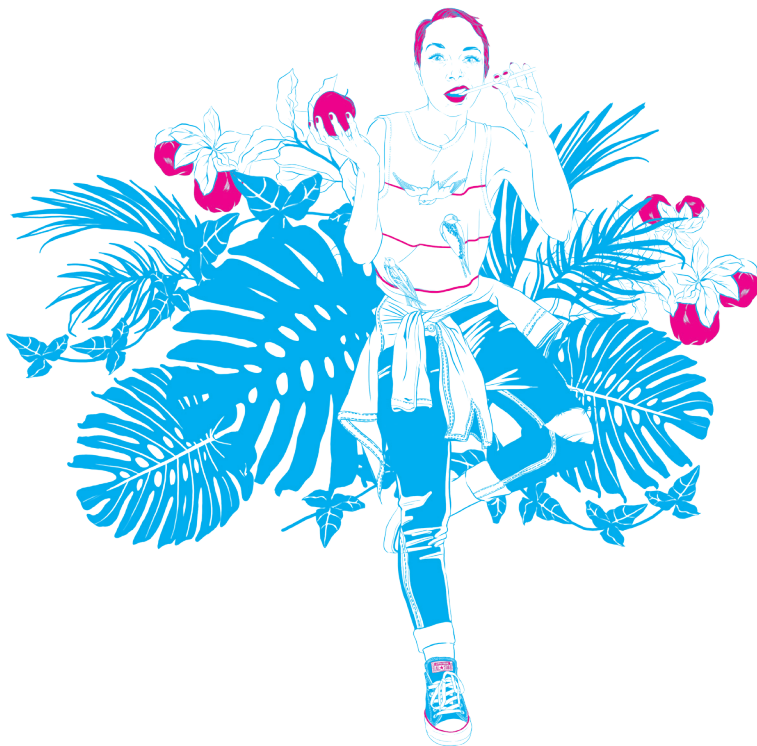
Jsme v pasti někde mezi samotou a neschopností dát se tomu druhému všanc. A rodiče nám neporadí, protože od doby, kdy randili oni, se mnoho změnilo. Dostali jsme v porodnici dárkový balíček s předplacenou svobodou, ke které nám zapomněli přiložit návod. Vztahy mají najednou úplně jiná pravidla. Ta, která píšeme my, tím, že je žijeme. Před rokem a půl jsme o vztazích současných třicátníků začali psát blog [www.bezjablka.cz](http://www.bezjablka.cz). Je sondou do někdy vtipného a někdy mrazivého vesmíru vztahů mezi mužem a ženou v současné překotné době. Píšeme ho z jednoho jediného důvodu: protože v tom taky plaveme. A jak se říká: kdo to neumí, ten o tom mluví.

*Miloš a Michelle*



## Miloš

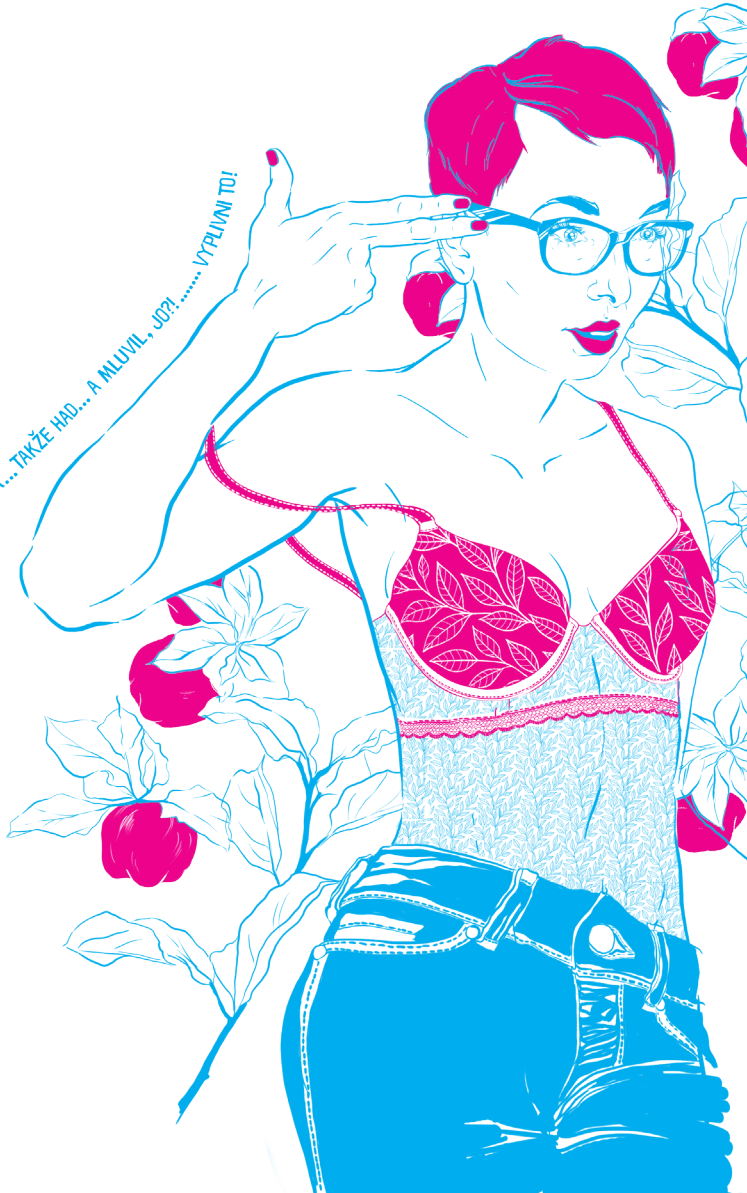
Pisatel, skaut, bonviván a pražský chodec. Miluje filozofování a plané kavárenské debaty. Rád objevuje pražská zákoutí a jejich obyvatele. Pracuje jako ředitel Skautského institutu.



# Michelle

Pohádkářka na volné noze, textařka a milovnice sociálních sítí s pozitivním pohledem na svět. Jen velmi výjimečně se zdržuje mimo dosah wi-fi. Miluje Prahu a svého labradora.

HMM... TAKŽE HAD... A MLUVIL, JEP? ..... VYPLIVNÍ TO!



# Stereotypy



# Je Bůh žena?

Není, protože kdyby byl, tak:

- ~ na stromech by místo ovoce rostly kabelky,
- ~ neexistovala by televize, protože život sám o sobě by byl jedna velká telenovela,
- ~ Facebook by nebyl modrý, ale růžový,
- ~ menstruovali by muži,
- ~ muži by vypadali jako Rambo I. nebo Rocky IV.

Jenže je Bůh muž? Nemůže být, protože:

- ~ člověk má v žilách krev, a ne pivo,
- ~ podle žádného náboženství není možné dosáhnout spásy konzumací vepřových žebírek,
- ~ papež zcela evidentně není žena v bikinách,
- ~ ženy se oblékají,
- ~ v politice přece jenom nějaké ty ženy jsou.

Snad je to trochu banální, ale mám dojem, že stereotypy o mužích a ženách tu nejsou náhodou. Nevěřím všem těm genderovým vyprávěním o zaměnitelnosti mužských a ženských rolí. Není na škodu, když se pak muži baví zženštilostí ženství a ženy zesměšňují chlapáctví mužů. To všechno dohromady se totiž skvěle doplňuje, vytváří to podhoubí pro vzájemné špičkování. Probouzí to onen erotický třas, který nezřídka končí těmi nejprimitivnějšími pohyby. A tak to nejspíš musí být, protože jinak by člověk na světě vůbec nebyl.

A pokud to takhle vymyslel Bůh, ať už je čímkoli, tak to vymyslel proklatě dobře.

Nebo ne?

# Kdo má být nahoře?

Část mého života mi někdo vysvětluje, že princezna jen leží na gauči a princ se o vše postará. (To mám z pohádek.)

Druhou část života mi někdo vysvětluje, že princ jen leží na gauči a naopak princezna se o vše postará. (To mám z porna.)

Třetí část života mi někdo vysvětluje, že se u toho máme střídat, že se na tom gauči dá dokonce sedět společně.

Jsem z toho laň, genderově správně řečeno. Jsem z toho laň obzvláště v situacích, když:

- ~ plánuju v rámci menstruačních bolestí sebevraždu,
- ~ mám podélně zaparkovat,
- ~ uvědomím si, že se mi vždy bude zvětšovat prdel, a ne prsa,
- ~ zjistím, že tanga stojí víc než pánské trenýrky.

A zrovna tak vidím na mužích, že nechápu, že:

- ~ protáhnout vodní meloun dírkou velikosti třešně na vás zanechá následky,
- ~ chodit na podpatcích by měl být samostatný studijní program na vysoké škole,
- ~ nalíčit si obě oči stejně je v rámci prostorového vnímání náročnější než parkování,
- ~ existuje lososová, nachová a petrolejová barva.

Tak si sedíme na tom gauči, snažíme se střídat, ale někde v hloubi duše víme, že tys šlohla jablko a tys do něj kousnul a že tím končí všechny otevřené diskuze, pochopení a empatie.

# Ženská a mužská logika



JSI V TOM  
MOC KRÁSNÁÍ

NECHCEŠ SI VZÍT  
NĚCO JINÉHO?

HNUSNEJ  
LHÁŘI!!!

TAKŽE JSEM  
TLUSTÁ? ŽE TY MÁŠ  
JINOU?? HAJZLE!



**Pokud** je v něčem mezi mužem a ženou skutečně velký rozdíl, tak v tom, že žena má fantazii, která jí život komplikuje, a muž má fantazii, která mu život usnadňuje. Mužský mozek se už od malička rozvíjí tak, aby se byl schopen ve složitém světě orientovat pomocí rychlých asociací. Máma-jídlo. Krteček-zábava. Tyto asociativní schopnosti během života dále rozvíjí a zdokonaluje. V období puberty se celý systém rozpadá a stává se poměrně jednotvárným. Holka-sex. Postel-sex. Večeře-sex. Šachy-sex.

S postupujícím věkem zůstává sex ústředním motivem, ale zdokonaluje se schopnost řadit asociace do logických řetězců. Holka-večeře-sex. A zdokonaluje se schopnost vyřazovat řetězce, které jsou na první pohled nelogické. Holka-šachy-sex.

Stáří je pro muže smutné v tom, že zapomínáme, o co nám ve skutečnosti šlo.

Muž je v podstatě zvíře, které občas myslí, a žena je člověk, který občas nemyslí. Když se to vezme takto, pak existují čtyři možnosti, jak se mužská a ženská logika střetávají:

1. V danou chvíli nemyslí muž ani žena. Z toho je zpravidla dítě.
2. Myslí žena, ale nemyslí muž. Z toho je zpravidla taky dítě.
3. Žena nemyslí a myslí výjimečně muž. Z toho je Audi A8.
4. Když se výjimečně stane, že zároveň myslí žena i muž, tak je z toho zpravidla společná hypotéka.

Ono není podstatné, zda se mužská a ženská logika dokonale setkávají. Pro přežití lidstva na tomhle světě je nejdůležitější, aby si v těch klíčových momentech nepřekážely.

**Ženská** logika je takový roztomilý oxymóron. My ženy nemyslíme logicky. Jinak bychom nikdy nemohly být s muži. Nejlépe to vystihuje ten známý vtip: Nesnaž se rozumět ženám. Ony jedna druhé rozumějí. A proto se vzájemně nenávidí.

Jelikož ženy nikdy nebudou tak silné jako muži, vyvinuly si za ta staletí jiné zbraně. Co nezvládnou fyzickou silou, kompenzují pasivní agresivitou a dusnem. Historie potvrdila, že pasivní agresivita a dusno jsou mocnější než fyzická síla. Mezi naše hlavní výpady patří několik frází:

#### **FAJN.**

Půjdete-li se hned zabít, ušetříte si dvě hodiny utrpení. Žena zkouší, jestli víte, co se děje. Pokud přiznáte, že to víte, nijak situaci nepomůžete. Pokud přiznáte, že nevíte, následují ty dvě hodiny utrpení.

#### **NIC.**

Znamená NĚCO. Něco znamená vždycky průser. V průseru lítáte vždy vy, nikdy ne ona. Máte deset vteřin na to, abyste přišli na to, co se děje, než přeskočíte plynule do fáze FAJN.

#### **JAK CHCEŠ.**

Máte cca pět vteřin na to, udělat věci tak, jak navrhovala ona. Jinak přejdete do fáze NIC.

#### **COŽE?**

Tato otázka neznamená, že vás neslyšela, ale že vám dává čas změnit názor.

#### **JSEM TLUSTÁ.**

Poslední a jediná šance okamžitě zareagovat a říct, že to není pravda. Zareagujete-li jakkoli jinak, přecházíte okamžitě do fáze FAJN nebo NIC, podle aktuální váhy vaší partnerky.

### VYPADNI.

Jestli teď odejdete, bude vám to připomínat následujících dvacet let.

### SLUŠÍ TI TO.

Takže předtím mi to neslušelo?

### OMLOUVÁM SE.

Při nejbližší hádce vám stejně vysvětlí, že to je úplně naopak.

### NECHME TO BÝT.

Jestli to nevyřešíte do pěti minut, tak si předplatte *Playboy*, protože to je jediné místo, kde uvidíte nahou ženskou.

### FEMINISMUS.

Věda, která tvrdí, že ženy mají vydělávat stejně jako muži, ale muži budou stále platit jejich obědy, večere, auta, nájem, domácnost a dávat jim pravidelně drahé dárky.

### SVATBA.

Unikátní akt v partnerském soužití, který způsobuje náhlé prudké bolesti hlavy pětkrát do týdne a umožňuje ženě přestat o sebe pravidelně pečovat, ztloustnout a odejít z práce pro dobro rodiny.

### NE.

Ano.

### ANO.

Možná.

### MOŽNÁ.

Ne. Ale přemlouvej mě ještě chvílku.

### GENTLEMANI VYMŘELI.

Všem jsem dala moc brzo.