



# AKO SA ZRODIL NÁPAD



**V**ioletta vznikla ako odpoveď na otázku: „Zvládneme to? Dokážeme vytvoriť príbeh, v ktorom by sa stretávala láska, priateľstvo, rodina, hudba, spev, tanec? Príbeh, ktorý by bol ako televízny seriál, ale nie tak celkom, ktorý by bol ako telenovela, ale v inom tempe, ktorý by bol fikcia, ale nielen na zábavu?“ A máme tu *Violettu*, prvý komediálny seriál z dielne Disney. Do tohto ambiciózneho experimentu sa zapojilo mnoho ľudí z Európy i Latinskej Ameriky!

Chceli sme vyrozprávať príbeh dievčaťa, ktoré prechádza dôležitým obdobím svojho života: nachádza sa v istom okamihu dospievania a krok za krokom si uvedomuje, kto je, po čom naozaj túži a ako to môže dosiahnuť.

Veriť svojim snom a robiť všetko tak, aby sme ich zmenili na skutočnosť. To je posolstvo, ktoré *Violetta* prináša každému z nás.

Rozhodli sme sa vložiť do tohto seriálu veľa hudby, pretože ide o dôležitý prvok v živote mnohých chlapcov a dievčat, ktorí dokážu najlepšie vyjadriť svoje myšlienky práve spevom a tancom.

Bolo teda podstatné, aby sa *Violetta* stala medzinárodným seriálom, ktorý by vyhovoval divákovi z celého sveta. Preto sme vymysleli Štúdio 21, školu, kam prichádzajú talentovaní ľudia z rôznych krajín, aby sa zdokonalili v múzických umeniach.

V neposlednom rade sme chceli divákov rozosmiať, a preto sme vytvorili komické postavy, ako sú napríklad Jade a Olga. Misia je splnená!



## AKO SA ZRODIL NÁPAD



Jedna z vecí, ktorá nás dlho zamestnávala, bol výber „správneho“ mena. Vedeli ste, že *Violetta* sa spočiatku volala inak? Áno, bola to *Esperanza mia* (Moja nádej)... *Esperanza* je v Južnej Amerike pomerne rozšírené meno a znamená sny a nádej do budúcnosti. Napriek tejto symbolike sa však meno nedalo prispôbiť európskemu publiku. Potom nám zišla na um Viola, lenže tá v španielčine neexistuje. Existuje však *Violeta*... *Violeta* sa páčila všetkým: začali sme ju písať s dvomi T, aby bola trochu veselšia, pretože inak by v Taliansku nič neznamenalala... *Violetta* teda všetkým vyhovovala a bolo to!



Vedeli ste, že najťažšie bolo nájsť herca, ktorý hrá Tomasa? A že Ezequiel Rodriguez, ktorý hrá Pabla, riaditeľa školy, bol sprvu obsadený do roly Violettinho otca? Keď sme videli Lodovicu Comello a Martinu Stoessel, hneď bolo jasné, že sme našli Francescu a Violettu, ale so všetkými hercami to nebolo také jednoduché...

Vedeli ste, že sme za jediný týždeň „prezliekli“ všetky postavy? Prvé návrhy sa nám vôbec nepáčili, a tak z Ludmilinho šatníka napríklad zmizol *kostým* a nahradilo ho oblečenie s doplnkami a *flitrami*.

Na ďalších stránkach sa dozviete mnoho ďalších zaujímavostí, ktoré vám priblížia kúzelný Violettin svet plný hudby.

Dobre sa bavte!



# PRÍBEH



**V**ioletta žila s oteckom Germanom na mnohých miestach. Ešte nemá ani 16 rokov, keď sa konečne vracia do svojho rodného mesta Buenos Aires, kde sa pre ňu začne celkom nový život, plný neistôt a objavov, hudby a kamarátov. Violetta má výnimočný hlas, a hoci to nevie, tento talent zdedila po mamičke, slávnej speváčke, ktorá tragicky zahynula pri nehode, keď bola Violetta ešte malá.

German Castillo chce dcére za každú cenu zabrániť, aby šla v matkiných stopách. Dovolí jej chodiť na klavír, ale od hudby, herectva a javiska sa ju snaží držať čo najďalej. Je presvedčený, že jeho dcéra bude navždy v bezpečí v elegantnom dome. Ten sa však pre ňu rýchlo zmení na zlatú klietku.

Violetta sníva o inom živote a vďaka svojej novej učiteľke Angie (v skutočnosti je to jej teta, ale svoju pravú identitu najprv tají) spozná študentov Štúdia 21, školy pre mladých talentovaných spevákov, hercov a tanečníkov.

S podporou nových priateľov v sebe Violetta objavuje veľkú vášeň pre hudbu. Začne rozvíjať svoj talent i za cenu toho, že musí občas klamať.

Kamaráti, hudba a nerozhodnosť v láske... Violettin život je presný opak toho, čo German naplánoval!

# Preukaz totožnosti

**MENO:** Violetta

**POVAHA:** Milá, ale odhodlaná.

**TALENT:** Je nadaná na spev. Ani s tancom však nemá najmenší problém!

**RADA:** Spieva a tancuje, najradšej s kamarátkami, a píše si denník.

**NAJ KAMARÁTKA:** Francesca

**JEJ SRDCE BIJE PRE:** Tomasa alebo Leona? Váha!

**NERADA:** Klame svojmu otcovi Germanovi.





# VIOLETTA

HRÁ JU MARTINA STOESSEL.

Láska, priateľstvo, hudba a rodina: tieto veci naplňajú Violettin život. Celkom nový život, ktorý treba budovať deň po dni, tón po tóne. Violetta miluje svojho otca, ale neznáša jeho snúbenicu Jade! Stále spomína na mamičku a často si prezerá jej fotky, hoci spočiatku netuší, že ich spája neobyčajný talent.

## HUDBA JE JEJ SÚČASŤOU.

Aby si Violetta splnila svoj sen a stala sa speváčkou, vyberie sa na prijímaciu skúšku do Štúdia 21 s pesničkou *En Mi Mundo*, plnou energie a života. Je to hudobný kúsok inšpirovaný uspávkou, ktorú jej spievala mamička, a do školy je prijatá. Okrem svojho talentu Violetta objaví aj cenu priateľstva. Jej najlepšimi kamarátmi sa zakrátko stanú Francesca, Camila a Maxi. Zato s Ludmilou má od začiatku problémy! Ďalej je tu ešte Angie, ktorá je pre Violettu viac než len učiteľka: je to kamarátka a ako prvá jej dodá odvahu veriť vo vlastný talent. Spočiatku však Violetta netuší, ako úzko sú ich osudy prepojené...

## A PROBLÉMY S LÁSKOU?

Tie sú nekonečné! Tomas, láskavý a ohľaduplný, alebo Leon, ktorý sa troška vyťahuje, ale vždy je nežný? Keď sa Violetta a Tomas prvýkrát stretnú, ihneď preskočí iskra. Leonovi sa však zasa zdôverí s každým trápením.



# MARTINA STOESSEL

(VIOLETTA)

Martina, pre priateľov Tini, Stoessel (narodená v Buenos Aires v Argentíne) je herečka, ktorá predstavuje Violettu. Hoci je z celého obsadenia najmladšia, prekypuje energiou a nikdy sa nezastaví. Spieva, tancuje, učí sa scenáre, chodí do školy, desaťkrát za deň sa prezlieka a mení mejkap, a predsa sa stále usmieva.

## VIOLETTU HRÁ VEĽMI RADA A VIDIEŤ TO!

„Keď som robila konkurz na *Violettu*,“ hovorí, „bola som plná silných emócií. Potom mi zavolali a povedali, že som tú rolu získala, a ja som skákala od radosti. Hneď sme začali skúšať. Moji rodičia ma, našťastie, vždy podporovali a povzbudzovali.“

## MARTINA A VIOLETTA MAJÚ NAOZAJ MNOHO SPOLOČNÉHO.

Obe sú impulzívne, plné energie a odhodlané splniť si svoje sny. Obe sa vyrovnávajú s ťažkým obdobím dospievania a snažia sa pochopiť, čo skutočne chcú, kto sú ich praví priatelia a kto si získal ich srdce.

## NA PLACI SA MARTINA SO VŠETKÝMI SKAMARÁTILA.

Najmä s Mercedes, ktorá hrá jej zaťatú rivalku Ludmilu, a s Lodovicou/Francescou, ktorá o nej hovorí: „Pamätám sa, ako sa prvýkrát zišli všetci herci. Martina, ktorá je zo všetkých najmladšia, stála v kúte a hľadela do zeme, zabalená do šálu, ktorý jej zakrýval polovicu tváre. Veľmi sa hanbila... Potom sa začala pomaličky osmelovať a dnes je to jedna z najveselejších osôb, čo poznám!“











**„Toto je môj sen.  
To, čo som chcela robit'  
odmalička.  
Teraz sa mi konečne  
splnil.“**

*Martina*

