

KNÍŽKA DO RUKY

Máša a Medvěd™



Hra na schovávanou

© Animaccord LTD, 2008-2016
www.mashabear.com

EGMONT
Publishing

Vydalo nakladatelství Egmont ČR, s.r.o., Žirovnická 3124, 106 00 Praha 10
v roce MMXVI jako svou 4723. publikaci

Překlad Kristýna Pavlásková
Odpovědná redaktorka Lucie Kučová
Technická redaktorka Alena Mrázová

Sazba Martin Mráz

Tištěno v Polsku

První vydání. TS14

ISBN 978-80-252-3606-2

www.egmont.cz

MEDVĚD

Slavný cirkusový umělec, nyní už v důchodu. Má obrovské pracky a velikánské zuby, ale ještě větší srdce. Je trpělivý až k nevíře a nikdy mu nedochází zásoba laskavosti.



MÁŠA

Roztomilá malá holčička? Ani náhodou. Máša je ve skutečnosti nezbeda a postrach všech sousedů. Každou minutu má 200 nových praštěných nápadů. Běda tomu, s kým si chce hrát!



ZAJÍC

Lstivý ušák, budižkničemu a lupič! Tento podvodník se specializuje na krádeže mrkviček ze zeleninových záhonků. Z neznámého důvodu si oblíbil zrovna medvědovu zahrádku.

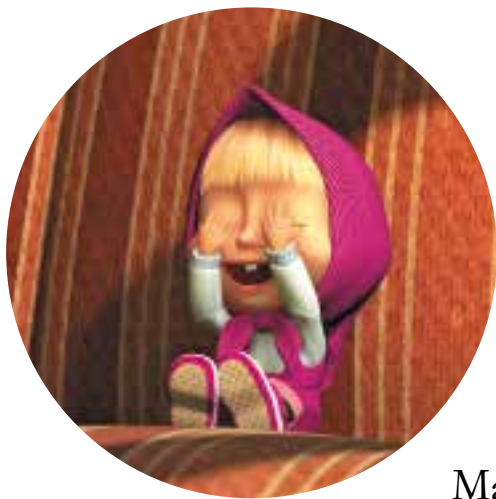


Jednoho dne se medvěd vášnivě pustil do luštění křížovky – je to jeho oblíbený koníček. Zrovna sahal pro ořezávkou, aby si naostřil tužku, když se ve dveřích objevila Máša.

Vrazila do pokoje a volala: „Ahoj, méďo!“



Medvěd si honem přikryl obličej časopisem s křížovkami a předstíral, že spí. Máša před ním chvilku stála, ale pak usoudila, že to musí být nějaká zajímavá hra. „Aha, hraje si na schovávanou,“ řekla si a už běžela ke stěně, poplácala na ni a zavolala: „Piky piky méďa! Našla jsem tě, našla A teď hledáš ty mě!“



Máša se tedy schovala. Jenže stačilo, aby se medvěd otočil, a hned ji uviděl – seděla v křesle, oči zakryté dlaněmi. Medvěd využil toho, že ho Máša nevidí, popadl časopis a začal předstírat, že Mášu hledá. Jednou packou postupně otevíral dveře skříní a druhou packou zatím luštil křížovku.

Máša se šťastně chichotala. Myslela si, že ji medvěd nemůže najít. Pak se však medvědovi zlomila tužka.



Tiše se kradl ke stolku, na kterém nechal ořezávátko. Máša zaslechla hluk a otevřela oči. Medvěd rychle upustil časopis a tužku, běžel ke zdi a poklepal packou: „Piky piky Máša!“

„Jak jsi mě našel?“, ptala se holčička překvapeně. Medvěd nic – klidně si ořezal tužku a vrátil se ke své křížovce. Jenže ne na dlouho.



Máša medvědovi vytrhla časopis. „Běž se schovat! Protože ještě neumím počítat do deseti, budu počítat jen do pěti. Jedna, dvě, tři, čtyři, pět... Schovaný, nebo neschovaný, já už jdu!“

Medvěd mezitím stačil popadnout časopis a najít místo, kde se schoval. Vyšplhal na polici, která byla dost vysoko, až přímo pod stropem. Jakmile malá dareba odešla hledat ven a zavřela dveře, rozsvítil světlo a vrátil se ke své křížovce.



Najednou uslyšel, jak Máša bouchla dveřmi od skříně. Ze své skrýše vyskočil právě včas. Máša užuž vyťahovala krabici s vánočními ozdobami. Medvěd jí ji sebral a uložil zpátky. Raději ukázal Máši, že si můžou hrát venku.

„Dobře, tak se běž znovu schovat. Protože jsem se nenaučila počítat do deseti, budu počítat jen do pěti...“